

فداک اُبی و اُمی یا رسول اللہ ﷺ



بفیض روحانی نمونہ شدت حضرت عمر و اعلیٰ حضرت خلیفہ
و مظہر اعلیٰ حضرت امام المناظرین شیر بیشہ سنت الشاہ مفتی
حشمت علی خان قادری رضوی رضی المولیٰ عنہ

حشمت ضیا

سنیت کا کام کریں گے فتاویٰ رضویہ عام کریں گے

مدیر اعلیٰ :- نبیرۃ مظہر اعلیٰ حضرت شہزادۂ ناصر ملت علامہ مفتی

محمد مشارب الحشمت صاحب قبلہ حشمتی

ناشر - مکتبہ حشمتیہ

ماہنامہ حشمت ضیا

جنوری ۲۰۲۳ء

مدیر اعلیٰ

نبیرہ مظہر اعلیٰ حضرت شہزادہ ناصر ملت

علامہ مفتی محمد مشارب الحشمت صاحب قبلہ حشمتی

ناشر

مکتبہ حشمتیہ

بفیض روحانی

امیر المؤمنین خلیفۃ المسلمین افضل البشر بعد الانبیاء سیدنا ابوبکر صدیق رضی المولیٰ عنہ

،

فرد عالم سیدنا امام شافعی رضی المولیٰ عنہ

،

سلطان الہند عطائے رسول سرکار خواجہ غریب نواز معین الدین چشتی اجمیری رضی المولیٰ عنہ

،

چراغ خاندانِ برکات سیدی تاج العلماء مارہروی رضی المولیٰ عنہ

،

خلیفہ اعلیٰ حضرت اسد اللہ غازی اہلسنت حضور محبوب علی خان قادری رضی المولیٰ عنہ

،

سند العلماء سید العلماء حضور سید آل مصطفیٰ مارہروی رضی المولیٰ عنہ

زیر سایہ کرم

شہزادہ مظہر اعلیٰ حضرت، خلیفہ حضور مفتی اعظم ہند، شیر ہندوستان حشمتی شمشیر

فاتح کشمیر امام حق حضرت علامہ مفتی محمد ادریس رضا خان صاحب حشمتی دامت برکاتہم العالیہ

،

شہزادہ مظہر اعلیٰ حضرت، خلیفہ حضور مفتی اعظم ہند، عارف باللہ، قطب زمیں

مفتی اعظم پبلک بھیت حضرت علامہ مفتی محمد معصوم رضا خان صاحب حشمتی دامت برکاتہم العالیہ

،

شہزادہ مظہر اعلیٰ حضرت، خلیفہ حضور مفتی اعظم ہند، صاحب کشف و کرامت،

مشکوٰۃ العارفین، جنید زمان حضرت علامہ مفتی محمد ناصر رضا خان صاحب حشمتی دامت برکاتہم العالیہ

،

نبیرہ مظہر اعلیٰ حضرت، محقق عصر، رئیس التحریر،

مصنف کتب کثیرہ حضرت علامہ مفتی محمد فاران رضا خان صاحب حشمتی دامت برکاتہم العالیہ

فہرست

7	خلیفہ اعلیٰ حضرت علامہ مفتی محمد محبوب علی خان قادری رضی المولیٰ عنہ	قہر معبودی بر جسارت مودودی	۱
16	حکیم الامت مفتی احمد یار خان نعیمی علیہ الرحمہ	اسرار الاحکام بانوار القرآن (قسط ہشتم)	۲
26	شہزادہ محبوب ملت خلیفہ مفتی اعظم علامہ مفتی محمد منصور علی خان قادری علیہ الرحمۃ والرضوان	وہ مجاہدہ عالم وہ غازی دین	۳
34	علامہ مولانا غلام ناصر حشمتی ناصری دامت برکاتہم العالیہ	عقائد اہل سنت قرآن و حدیث کی روشنی میں (قسط پنجم)	۴
42	حضرت مولانا محمد تعظیم رضا خان صاحب قبلہ حشمتی ناصری دامت برکاتہم العالیہ	شخصیت پرستی۔ ایک ناسور!	۵

نوٹ: تمام مشمولات کی صحت و درستگی پر مجلس ادارت کی گہری نظر رہتی ہے پھر بھی اگر کوئی شرعی غلطی راہ پا جائے تو آگاہ فرما کر اجر کے مستحق بنیں۔ ان شاء اللہ تعالیٰ کسی قریبی شمارے میں تصحیح کر دی جائیگی۔

نعت شریف

خداوند جہاں جب خود ہے پیارا تیری صورت کا

از - خلیفہ اعلیٰ حضرت حضرت شاہ جمیل الرحمن قادری رضی المولیٰ عنہ

کہیں صحرا میں موج آئی کہیں دریا میں گرد اٹھی
کہیں بت ہو گئے اوندھے عجب عالم تھا شوکت کا

بتوں کو پوجنے والے بنے دم میں خدا والے
زبانِ پاک سے جس دم سناد عویٰ نبوت کا

خدا کے نام کو پھیلا دیا سارے زمانہ میں
مچا تھا شور دنیا میں بہت شرک و ضلالت کا

وہ اپنی روشنی سے جگمگا دیتا ہے دنیا کو
قمر پر ایک پر تو پڑ گیا تھا انکی طلعت کا

تو وہ پیارا خدا کا ہے کہ پیارے تیرے صدقے ہیں
ہو اسب امتوں سے فضل بڑھ کر تیری امت کا

خداوند جہاں جب خود ہے پیارا تیری صورت کا
تو عالم کیوں نہ ہو بندہ ترے حسن و ملاحت کا

شرف حاصل ہوا سرکار تم سے جس کو بیعت کا
اسے مژدہ ملا حق سے دخول قصر جنت کا

جو خالی ہاتھ آتے ہیں مرادیں لیکے جاتے ہیں
تمہارے در پہ ایک میلہ لگا ہے اہل حاجت کا

جو ہاتھ اٹھا ہوا ہے ساری خلقت کا تری جانب
بتاتا ہے کہ تو قاسم ہے رب کی جملہ نعمت کا

زمین سے عرش تک گونجے دو عالم پڑ گئی ہلچل
بجائے میں نقارہ جو سلطان رسالت کا

اشارے سے قمر کے دو کیے سورج کو لوٹایا
زمین سے آسمان تک شور ہے سوئے کی طاقت کا

تعالیٰ اللہ بحکم حق فرشتے چرخ سے آکر
تماشا دیکھتے تھے جنگ میں مولیٰ کی طاقت کا

وہ ہے زورِ ید اللہ کہ ہمسرد دونوں عالم میں
نہ کوئی انکی قوت کا نہ کوئی ان کی طاقت کا

رہے گاروزانِ فروں آپ کا شہرہ قیامت میں
بلاغت کا فصاحت کا شجاعت کا سخاوت کا

غزل اک اور بھی پڑھ اے جمیلؔ قادری رضوی
کہ تجھ پر فیض ہے احمد رضاؔ پیر طریقت کا

(قبالہ بخشش)

اسی امید پر ہے زندگی عشاقِ حضرت کی
کبھی تو عمر میں ہوگا نظارہ انکی تربت کا

مرادل ہے مدینے میں مدینہ میرے دل میں ہے
کھچا سینہ میں ہے نقشہ حبیب حق کی تربت کا

کرے گراستغاثہ آپ کے در پر نہ یہ بندہ
تو پھر کس کو سنائے جا کے افسانہ مصیبت کا

تمہارے گیسوئے مشکیں کی کچھ ایسی گھٹا چھائے
برس جائے خدا ہم پہ جھالا ابر رحمت کا

یہ بے کھٹکے گنہگاروں کا داخلِ خلد میں ہونا
کرشمہ ہے رسول اللہ کی چشمِ عنایت کا

گنہگار و چلود وڑو کہ آیا شفاعت کا
وہ کھولا نائبِ رحمن نے دروازہ جنت کا

قہر معبودی بر جسارت مودودی

از - خلیفہ اعلیٰ حضرت علامہ مفتی محمد محبوب علی خان قادری رضی المولیٰ عنہ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

جناب علماء دین و مفتیان شرع متین اس امر میں کیا فرماتے ہیں کہ مولانا ابو الاعلیٰ صاحب مودودی کے عقائد کیسے ہیں؟ اہلسنت و جماعت حنفی کے موافق ہیں یا خلاف۔ ان کے عقائد کفر تک تو نہیں پہنچے اگر حد کفر تک پہنچ گئے ہیں تو چند عقائد کفریہ ان کے انھیں کی کتاب سے مع حوالہ کے تحریر کر ہم ناواقفوں کو آگاہی فرمائیے۔ فقط

راقم خادم حافظ منیر الدین ساکن منڈوا ضلع فتحپور

الجواب :- الحمد للہ الحق والصواب۔

ابن عبد الوہاب نجدی نے کتاب التوحید اور اسماعیل دہلوی نے اپنی کفری کتاب تقویۃ الایمان اور ابن مسعود نجدی نے الہدیۃ السنیۃ اور اس کے اردو ترجمے تحفہ وہابیہ کے ذریعے جو وہابیت و نجدیت پھیلائی تھی اس وہابیت کو اور نئے لباس میں مودودی نے پیش کرایا ہے یعنی وہابیت تو وہی پرانی بوڑھی پہلو

ڈائن ہے مگر مودودی کے نئے لباس میں ہے اس پوپلی بڑھیا وہابیت کو مودودی نے اپنے نئے زیوروں سے آراستہ کرایا ہے۔ یہ دیکھیے مودودی کی کتاب دستور جماعت اسلامی صفحہ ۶ میں مودودی نے صاف لکھ دیا کہ خدا کی سلطنت میں سب بے اختیار رعیت ہیں۔ خواہ وہ فرشتے ہوں یا انبیاء یا اولیاء بعینہ۔ ظاہر ہے کہ اللہ تبارک و تعالیٰ نے اپنی سلطنت میں حضرات انبیائے اکرام ملائکہ اعظام علی نبینا وعلیہم الصلاۃ والسلام کو جو اختیارات بخشے ہیں ان کا انکار کرنا قرآن پاک کو جھٹلانا ہے۔ قرآن عظیم فرماتا ہے:

اغْنِهِمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ مِنْ فَضْلِهِ

(ترجمہ) یعنی اللہ اور اس کے رسول نے اپنے فضل سے ان کو دولت مند کر دیا۔ اور قرآن کریم فرماتا ہے:

وَلَوْ أَنَّهُمْ رَضُوا مَا آتَاهُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَقَالُوا حَسْبُنَا اللَّهُ سَيُؤْتِينَا اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ وَرَسُولُهُ إِنَّا إِلَى اللَّهِ رَاغِبُونَ ﴿١٠٦﴾

قَالَ الَّذِي عِنْدَهُ عِلْمٌ مِّنَ الْكِتَابِ أَنَا آتِيكَ
بِهِ قَبْلَ أَنْ يَرْتَدَّ إِلَيْكَ طَرْفُكَ فَلَمَّا رَآهُ
مُستَقِرًّا عِنْدَهُ قَالَ هَذَا مِنْ فَضْلِ رَبِّي -

اگر بے اختیار تھے تو کنارہ ملک سبا سے ملک
شام میں دربار سلیمانی میں اتنا بڑا ایسا عظیم الشان تخت
لا کر کیسے پیش کرتے اور مسلمانوں کو حکم فرمایا۔
قرآن عظیم میں ہے:

وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَىٰ - وَلَا تَعَاوَنُوا
عَلَى الْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ

اگر بے اختیار ہیں تو نیکی پر دوسرے کی مدد
اور بدی میں مدد کرنے سے اجتناب کر کے حکم الہی کی
تکمیل کیسے کریں گے؟ بہر حال ان آیتوں نے بتایا
کہ مودودی وہابی جھوٹا کذاب آیات قرآنیہ کا منکر کافر
ہے۔ مسلمان اس سے پرہیز کریں اور اسی دستور
جماعت اسلامی کے صفحہ ۴ میں لکھا ہے کہ "جو خیال
یا عقیدہ کتاب و سنت کے مطابق ہو اسے اختیار
کرے۔ جو اس کے خلاف ہو اسے ترک کر دے اور
جو مسئلہ بھی حل طلب ہو اسے حل کرنے کے لیے
اسی سرچشمہ ہدایت کی طرف رجوع کرے۔"

اور فرماتا ہے:

وَإِنَّ عَلَيْكُمْ لَحَافِظِينَ

اور ارشاد باری تعالیٰ ہوتا ہے:

ولو انهم فالدبرات امرا

اور ارشاد فرماتا ہے:

قُلْ يَتَوَفَّكُم مَّلَكُ الْمَوْتِ الَّذِي وُكِّلَ بِكُمْ

کیا یہ بھی اختیاری ہے؟ ولكن الوهابیہ
قوم لا یعقلون۔ حضرت سیدنا آدم علیہ السلام کے
لیے فرماتا ہے:

انی جا عل فی الارض خلیفہ

کیا خلیفہ بالکل بے اختیار ہوتا ہے؟ اور موسیٰ
کَلِیمُ اللہ علیہ السلام سے تو یوں ارشاد فرماتا ہے:

وَاَتْرُكُ الْبَحْرَ رَهْوًا

یہ کیسا عظیم اختیار ہے مگر وہابی خفاش چشم
اسے کیسے دیکھے معاذ اللہ اولیائے کرام کی شان میں
ہے:

دیکھیے ہر عام و خاص، عالم و جاہل کو مودودی نے عام اجازت دے دی کہ وہ اپنی سمجھ اپنے طریقے اپنے خیال کے مطابق قرآن و حدیث سے جو اس کی سمجھ میں آئے اسی پر عمل کرے اور جو اس کی سمجھ کے خلاف ہو اسے چھوڑ دے۔ کیا یہ قرآن حکیم کی آیات مبارکہ "فاسلو اهل الذکران کنتم لا تعلمون" کا صاف انکار اور اس حکم الہی کی صاف تکذیب نہیں ہے؟ کیا تکذیب لکھنے کرانے والے کے پیچھے رم ہوتی ہے۔ ولا حول ولا قوة الا باللہ العلی العظیم۔ اور اسی مودودی نے اپنی کتاب "قرآن کی چار بنیادی اصطلاحیں" کے صفحہ ۱۵۰ پر لکھا ہے "اگرچہ پیاس کی حالت میں یا بیماری میں خادم یا ڈاکٹر کو پکارنے کی بجائے کسی ولی یا دیوتا کو پکارتا ہوں۔ تو یہ ضرور اس کو الہ (یعنی معبود) بنانا ہے اور اسی سے دعا مانگنا ہے۔ بعینہ سنی بھائی غور فرمائیں کہ کس طرح مودودی نے دنیا بھر کے مسلمانوں کو کافر و مشرک مرتد بنا دیا۔ یعنی مسلمان بیماری میں حکیم کو اور مقدمہ میں وکیل بھوک میں باورچی و خادمہ سے ماں اور بہن اور جو رو

سے کھانا مانگنا شرک ہے اور سنیوں کے مقابلے میں شکست کھا کر ابلیس المدد اور یا کلکٹر الغیث اور یا کمشنر فریاد کہنے والے وہابی دیوبندی مودودی کافر مشرک مرتد ہیں۔ فقیر نے مالدار سے پیسہ مانگا۔ دیوبند کے سفیر نے سیٹھ جی سے چندہ مانگا تو کافر مشرک مرتد ہو گئے "معاذ اللہ رب العالمین" تو مودودی نے اس عبارت میں تمام امت مرحومہ کو کافر و مشرک بنا دیا اور شفا شریف میں ہے: "نتعلم بکفر کل قال قال قولاً لیتوصل بہ الی تضلیل الا" یعنی ہم قطعی طور پر اس شخص کو کافر کہتے ہیں جو ایسا کلمہ کہے جس سے تمام امت کو گمراہ بنانے کی طرف راہ نکلے تو یہ قول بھی مودودی کا کفر ہے۔ خدا تعالیٰ مسلمانوں کو اس کی کفری زہریلی تبلیغ سے محفوظ رکھے۔ آمین ثم آمین۔ مودودی کے وہابی گراور وہابیت کا ملمع ساز ہونے کا ثبوت چاہیے تو دیکھیے پیغام حق کی اشاعت خاص جس میں سید محمد شاہ ایم اے نے ظفر منزل تاجپورہ لاہور سے مودودی کی تحریر قرآن کی چار بنیادی اصطلاحیں شائع کرائی ہے۔ اس کے دیباچہ کے صفحہ ۷ میں لکھتا ہے

"مولنا کا ایک بڑا کارنامہ ہے شرک کے رد اور توحید کی تائید میں حضرت مولنا اسماعیل کی کتاب تقویۃ الایمان سے سائنٹفک اور پھر کتاب اب تک میرے دیکھنے میں نہیں آئی تھی۔ مولنا ابو الاعلیٰ مودودی نے شرک کے استیصال اور توحید کی حمایت و توضیح میں یہ کتاب لکھ کر اسلامی دنیا پر ایک عظیم الشان احسان کیا ہے۔ جس چیز کو مولنا شاہ اسماعیل شہید نے ایک طرح بیان کیا تھا اسی کو مولنا نے اپنے مخصوص انداز اور بالکل انوکھے انداز سے بیان کر کے مبلغین اسلام کی صف میں اپنے لیے ایک ممتاز مقام بنالیا ہے۔"

مسلمان بھائی اس عبارت کو بار بار پڑھیں اور غور کریں کہ ایم اے نے کیا گواہی دی۔ ایم اے نے صاف صاف قرار دے دیا کہ اسماعیل دہلوی کے تقویۃ الایمان دھرم کی ہی تبلیغ و اشاعت دہلوی سے زیادہ چالبازی عیاری سے مودودی صاحب کرار ہے ہیں اور دہلوی والی وہابیت کو مختلف طریقوں اور پیرویوں میں پیش کر رہے ہیں۔ صرف الفاظ کا لباس بدلا ہوا ہے۔ اور حقیقتاً مودودی کی تحریروں میں

وہی تقویۃ الایمان والی وہابیت و نجدیت ہے۔ مسلمانوں کو مودودی اور مودودی کی تعلیم اور اس کی تحریک سے قطعاً دور و نفور رہنا چاہیے۔ قرآن عظیم نے ارشاد فرمایا کہ:

وَمَنْ يَتَوَلَّهُمْ مِّنْكُمْ فَإِنَّهُ مِنْهُمْ

اور فرماتا ہے:

فَلَا تَقْعُدُوا بَعْدَ الذِّكْرِى مَعَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ

اور ارشاد فرماتا ہے:

وَلَا تَرْكَنُوا إِلَى الَّذِينَ ظَلَمُوا فَتَمَسَّكُمُ النَّارُ

ذرا یہ دیکھیے مودودی کی تنقیحات میں ہے کہ "قرآن اور سنت کی تعلیم سب پر مقدم ہے مگر تفسیر و حدیث کے پرانے ذخیروں سے نہیں۔" مسلمانوں دیکھو دیکھو مودودی کی خارجیت و غیر مقلدیت و نیچریت و چکڑ الویت و عیاری و مکاری کہ قرآن و حدیث کی تعلیم کو مقدم و ضروری بھی بتا رہا ہے مگر لکھ کر کیا کہتا ہے۔ مگر لکھ کر تفسیر و حدیث کے پرانے ذخیروں کو باطل ٹھہراتا ہے اور پرانی اور یقینی تفسیر تو وہ ہے جو حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے

ارشاد فرمائی اور احادیث میں آئی۔ پھر وہ تفسیر پرانی ہے جو صحابہ کرام رضی اللہ عنہم نے بیان فرمائی اور خصوصاً حضرت سیدنا عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہما نے جو ارشاد فرمائی اور حدیث مبارکہ کا پرانا اور صحیح ذخیرہ ہی ہے جو حضرات صحابہ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم سے مروی ہے اور نیا ذخیرہ بعد کے کذابوں خارجیوں وہابیوں دیوبندیوں بد مذہبوں کا گڑھا ہوا ہے۔ جو قطعاً یقیناً ناقابل قبول ہے۔ مگر مودودی کے دھرم میں وہی مردود مقبول ہے۔ اور اس قدیم و واقعی اور سچے ذخیرہ تفسیر و حدیث کو مودودی مردود لکھ چکا معاذ اللہ تو یہ قرآن عظیم کی آیت:

وَمَا أَتٰكُمْ الرَّسُوْلُ فَاٰخُذُوْهُ وَاٰمَنُوْا بِمَا نَهٰكُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوْا

کا کھلا ہوا انکار اور کفر ہے یا نہیں اور اس کا نام چکڑ الویت نیچریت ہے یا نہیں؟ پھر یہ کہ مودودی کی تنقیحات صفحہ ۲۲۲ میں ہے کہ "علوم اسلامیہ کو بھی ان کی قدیم کتابوں سے جوں کا توں نہ لیجیے بلکہ اس میں سے متاخرین کی آمیزش کو الگ کر کے اسلام کے داعی اصول اور حقیقی اعتقادات اور غیر متبدل

قوانین لیجیے۔" مسلمان بھائی اس مودودی کی عیاری و مکاری کو دیکھیں کہ مسلمانوں کے ایمان پر کس طرح ڈاکہ ڈالتا اور بے ایمان بناتا ہے صفحہ ۱۳۳ میں مسلمانوں کو پرانے متقدمین سے چھڑایا اور بیگانہ بتایا اور صفحہ ۲۲۲ میں متاخرین سے جدا کرایا اور متقدمین و متاخرین سے جدا کر کے ٹھیسٹ وہابیت و غیر مقلدیت سامنے رکھ دی۔ یہ ہے مودودیت و لاحول ولا قوۃ الا باللہ العلی العظیم۔

غرضیکہ مودودی نے متقدمین (یعنی اگلوں) کے ذریعہ متاخرین (یعنی پچھلوں) کے ذریعہ جو دین کی باتیں امتیوں کو ملیں سب سے مسلمان کو بیگانہ بنا کر بد مذہب و بد دین وہابی بنادیا۔ ہر انصاف پسند غور کرے کہ متقدمین اور متاخرین دونوں سے مودودی باغی و غدار بنادیا تو اب دین میں باقی کیا رہا یعنی متقدمین حضرات صحابہ کرام و تابعین عظام آئمہ دین و علمائے عارفین و اولیائے کاملین و محدثین و مفسرین نے جو دین کی باتیں کتب فقہ و کلام و تفسیر میں لکھیں اور متاخرین یعنی بعد کے علما نے جو ان

متقدمین کرام کی بعض عبارات کی توضیحات و تشریحات فرمادیں ان سب سے مودودی نے اس عبارت میں مسلمانوں کو دور و نفور کرایا تو اسلام میں دین میں رہا کیا۔ معاذ اللہ دین تو سرے سے رخصت ہو گیا۔ اب مودودی کے اقوال بدتر رہ گئے ہیں جس کے لیے مودودی نے سب سے چھڑا کر اپنا رستہ صاف کرایا ہے۔ چنانچہ اسی تنقیحات میں صفحہ ۲۲۲ میں لکھتا ہے۔ "قرآن کے لیے کسی تفسیر کی حاجت نہیں ایک اعلیٰ درجے کا پروفیسر کافی ہے۔" دیکھیے دیکھیے مودودی کی عیاری و جعل سازی کہ متقدمین و متاخرین کے ارشادات گرامی تو مودودی کو نامقبول اور چودھویں صدی کے ایک آزاد منش پروفیسر کی باتیں اور اقوال سارے کے سارے مودودی کو مقبول ہیں اسی کا نام وہابیت اور غیر مقلدیت ہے۔ آپ پروفیسر کے پیچھے لگا کر مودودی دوسری کروٹ بدل کر مقدمہ تفسیر القرآن میں لکھتا ہے کہ "اسی میں (تفسیر القرآن میں) جس چیز کی کوشش میں نے کی ہے وہ یہ ہے کہ قرآن پڑھ کر جو مفہوم میری سمجھ میں آئے اور جو اثر میرے قلب پر پڑتا ہے اسے

جوں کا توں زبان میں منتقل کر لوں۔" اسی کو خارجیت اور غیر مقلدیت کہتے ہیں متقدمین اور متاخرین سب سے باغی بنا کر اپنے پیچھے مردودوں نے لگا لیا۔ مسلمان یہ بھی خوب یاد رکھیں کہ مودودی نے حضرات متقدمین و متاخرین کی تصنیفات سے تو متنفر بنایا اور اپنی من گھڑت کا جوں کا توں پیش کر کے مسلمانوں کو خود اپنے پیچھے لگا لیا اور کیا بد دین کے سر پر سینگ ہو گا۔ پھر یہ دیکھیے یہ ہے ترجمان القرآن ماہ اگست ۱۹۳۲ء میں مودودی نے لکھا ہے کہ "میں اس بات کا بھی سخت مخالف ہوں کہ علمائے کرام وقت کے رجحانات سے منھ موڑ کر بیٹھ جائیں اور اس امر کو بھی بھول جائیں کہ وہ ہدایہ اور بدائع کے زمانہ تصنیف میں نہیں بلکہ نت نئی سائنٹفک اور تیز رفتار و تمدنی انقلاب کے دور میں رہتے ہیں اس دور میں روز روز نئے مسائل کا پیدا ہونا لاید ہے اور ان مسائل کا ہدایہ اور بدائع کی روشنی میں حل کرنے کا نتیجہ اس کے سوا کچھ نہیں جس کا خطرہ تو جو ان مسائل نے اپنے استفسار میں ظاہر کیا ہے رہنمائی کے لیے علمائے اسلام میں وسعت نظر اور

روح اجتہادی کی ضرورت ہے قدم قدم پر عالمگیری اور تاتار خانی کو سد راہ بنانے کا لازمی نتیجہ یہ ہوگا کہ زمانہ کا مسلمان قرآن و حدیث کو چھوڑ کر جدھر کو منھ اٹھے گا۔ وہی نکلے گا۔ جس طرح ترک اور ایرانی چل نکلے۔" یہ حکومت اسلامیہ اور شریعت اسلامیہ کی تبلیغ ہو رہی ہے یا ابن ابلیسیہ کی اور دین بتا رہا ہے یا واقعی احکام شیطانیہ سکھائے جا رہے ہیں ولا حول ولا قوۃ الا باللہ۔ مسلمان بتائیں کہ جو شخص ہدایہ بدائع۔ عالمگیر۔ فتاوی تاتار خانہ۔ فتاوی قاضی خاں کو بیکار بتائے سب سے نفرت دلائے وہ بے دین نہیں تو کون ہے۔ خلاصہ یہ کہ مودودی تحریک رافضیت خارجیت و چکڑ الویت و نیچریت و وہابیت و غیر مقلدیت و دیوبندیت کا مجموعہ ہے۔ جماعت مودودی میں ہر بد مذہب و بد دین کا دخول ہے جیسا کہ عبارات مذکورہ بالا سے ظاہر ہے۔ یہ دیکھیے مودودی کی تحریر ترجمان القرآن جلد ۸ اور ۱ میں ہے کہ "دوسرا بنیادی نقص اس مسخ شدہ مذہبیت میں یہ ہے جس میں اسلامی شریعت و منجملہ ایک شاستر کے بنا کر رکھ دیا گیا ہے اور اس میں

صدیوں سے اجتہاد کا دروازہ بند ہے۔" اس عبارت نے مودودی کی دل کی کھول کر رکھ دی کہ اس کا مطلب یہ ہے کہ جو کچھ بھی مودودی کہے وہ سب معاذ اللہ دین ہے شریعت ہے اور جو احکام دین و شریعت احادیث مبارکہ اور تفاسیر و کتب و کلام میں موجود ہیں وہ سب معاذ اللہ مسخ شدہ (بدلے) ہوئے ہیں اور شاستر ہیں۔ مسلمانوں! خدا را انصاف احکام شرع و دین کو شاستر بنانے والا مسلمان ہو سکتا ہے۔ اگر ایسا گستاخ گندہ ذہن بھی مسلمان ہو سکتا ہے تو شاید دنیا میں کوئی کافر مرتد منافق ملد نہ رہے گا۔ مودودی کا منشا قرآن و حدیث و تفسیر و فقہ کو ختم کر کے اپنی ڈکٹیٹری کو چلانا اور مسلمانوں کو مشرک بنانا ہے جیسا کہ مودودی کی کتاب قرآن کی چار بنیادی اصطلاحیں کے صفحہ ۱۰ و صفحہ ۱۱ کی عبارت اوپر گزری کہ جس کی رو سے تمام امت کو مودودی نے مشرک کہہ دیا معاملات کی حیثیت سے مودودی کو دیکھنا ہے تو یہ دیکھیے اخبار قومی آزاد لکھنؤ مورخہ ۲۲ نومبر ۵۳ء پنجاب میں قادیانی دشمن ہنگامہ کے متعلق تحقیقات کرنے والی عدالت کے سامنے بیان

دیتے ہوئے جواب میں خواجہ نذیر احمد نے کہا کہ میرے پاس یہ کہنے کے لیے کافی وجوہ ہیں کہ جماعت اسلامی کے صدر مولانا ابو الاعلیٰ مودودی کو امریکا سے مالی امداد ملتی تھی جب عدالت نے گواہ سے پوچھا کہ وہ امریکی ذرائع کون سے ہیں جو مولانا مودودی کو امداد دیتے ہیں تو خواجہ نذیر احمد نے کہا کہ اگر اس کی تفصیل میں جاؤں تو پیچیدگی پیدا ہو جائے گی اس مضمون کی سرخی قومی آزاد نے یہ لکھی ہے کہ مولانا مودودی کو امریکہ سے مالی امداد ملتی رہی ہے۔ یہ مضمون ببانگ و بل پکار پکار کر اعلان کر رہا ہے کہ مودودی امریکہ کا تنخواہ وار لمبیٹ ہے اور مودودی کی تحریک امریکی تحریک ہے۔ امریکی اشاروں پر مودودی نے مسلمانوں کو بے دین بنانے کا تہیہ کیا ہے اور مودودی اپنا دین و ضمیر امریکہ کے ہاتھوں فروخت کر چکا ہے اب خود امریکی پولیٹیکل لمبیٹ بن کر مسلمانوں کے دین و ایمان پر ڈاکہ ڈالنا چاہتا ہے۔ والعیاذ باللہ تعالیٰ۔ اس موضوع کو تفصیل سے دیکھنا ہو تو کتاب کامل النصاب تاریخ اعیان و بابیہ میں دیکھیے۔ خلاصہ کلام یہ کہ مودودی اپنی حیثیت

سے کافر و مرتد اور دینی حیثیت سے اسلام کا باغی اور مسلمانوں کا دشمن اور امریکا کا وفادار لمبیٹ و طرفدار ہے۔ اور مودودی کی تحریک کفری تحریک اور اسلام کش اور امریکی تحریک ہے۔ مسلمانوں کو مودودی تحریک میں شریک ہونا حرام حرام حرام ہے۔ اور جو سنی بھائی دھوکے میں شریک ہو گئے انھیں فوراً اپنی بیزاری ظاہر کر کے الگ ہونا ضروری ہے۔

قرآن عظیم نے ارشاد فرمایا:

وَإِمَّا يُنَسِّبَنَّكَ الشَّيْطَانُ فَلَا تَقْعُدْ بَعْدَ
الذِّكْرِ مَعَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ○

دنیا والوں پر خود ظاہر و روشن ہے کہ عیسائی دنیا اسلام کی کھلی ہوئی دشمن اور پیغمبر حضور سیدنا محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی عزت و عظمت کی خواہاں ہے تو امریکی حکومت کسی مسلم مودودی جیسے کو مال دے گئی تو کیوں یقیناً وہ اسلام کی معاذ اللہ بیخ کنی اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی دشمنی پر صرف کرے گی، تو ثابت ہو گیا کہ امریکہ نے اپنے مقصد کے حصول کے لیے مودودی کو اپنا پولیٹیکل لمبیٹ اور آلہ کار بنایا ہے مودودی کے عقائد کفریہ ظاہر ہو چکے اس کا دشمن

الامین علیہ وعلى آلہ افضل الصلاة و
التسلیم ط

فقیر ابو الظر محب الرضا محمد محبوب علی خاں سنی حنفی
قادری برکاتی رضوی مجددی لکھنوی غفرلہ خطیب
جامع مسجد مدنیورہ ممبئی ۸

۲۲ ذی الحجہ روز یکشنبہ ۱۳۷۳ھ

|☆|☆|☆|☆|☆|☆|

اسلام و قرآن ہونا کھل گیا۔ خدائے تعالیٰ مسلمانوں
کو پہچاننے اور ماننے اور حق کا ساتھ دینے کی توفیق عطا
فرمائے اور باطل اور اہل باطل سے دور و نفور رکھے۔
آمین ثم آمین۔

حدیث شریف میں ہے:

يكون في آخر الزمان دجالون كذابون
ياتونكم من الاحاديث بمالم تسمعوا
انتم ولا اباؤكم فايكم واياهم لا يضلونكم
ولا يفتنونكم

(ترجمہ) آخر زمانے میں بڑے دجال
کذاب لوگ ہوں گے وہ تم کو وہ گڑھی ہوئی حدیثیں
سنائیں گے جو تم نے سنیں اور نہ تمہارے باپ دادا
نے سنیں (جیسے مودودی وغیرہ) ان بد مذہبوں سے
تم بچو اور انہیں اپنے سے دور رکھو کہیں وہ تمکو گمراہ
نہ کر دیں۔ کہیں وہ تمہیں فتنے میں نہ ڈال دیں۔ اور
حدیث پاک ہے۔ تفصیل کے لیے کتاب مستطاب
الربیعین شدت کا مطالعہ کیجیے۔ خدا تعالیٰ اس مودودی
وہابی فتنہ سے مسلمانان اہل سنت کو محفوظ و مامون
رکھے آمین ثم آمین۔ بجاہ حبیبہ النبی

اسرار الاحکام بانوار القرآن (قسط ہشتم)

از: حکیم الامت مفتی احمد یار خان نعیمی علیہ الرحمہ

قلب و دماغ میں رحمانی پردے بھی ہیں شیطانی بھی۔ اگر شیطانی پردہ غالب ہے۔ تو قرآنی ہوا سے کفر کی آواز نکالتا ہے۔ اگر رحمانی پردہ غالب ہے تو اس قرآنی ہوا سے ایمان بولتا ہے۔ یہ قرآن کا قصور نہیں۔ اپنے پردہ کا قصور ہے بارش سے کہیں لالہ اگتا ہے کہیں خار۔

س۔ قرآن تو اچھی چیز ہے اس سے اچھی ہی شے صادر ہونا چاہیے۔

ج۔ قرآن تو اچھا ہے پڑھنے والے کا دل و دماغ برا۔ سامری کے کچھڑے کے منہ میں حضرت روح الامین کی گھوڑی کی خاک پڑی۔ جو نہایت اعلیٰ تھی۔ مگر چونکہ وہ سونا فرعون کا خبیث مال تھا اس لئے اس پاک مٹی نے اگرچہ اس میں زندگی بخشی اور آواز پیدا کر دی۔ مگر اس آواز سے لوگ گمراہ ہوئے۔ کوئی اللہ کا بندہ وہ مٹی کھاتا تو لاکھوں کو ہدایت دیتا۔ قرآن و علم طیب و اعلیٰ ہیں۔ مگر بے دین عالم سامری کا کچھڑا ہے۔

س۔ حدیث شریف میں ہے کہ قرب قیامت جب عیسیٰ علیہ السلام تشریف لائیں گے۔ تو ان کی سانس سے کافر مریں گے۔ عجیب بات ہے۔ کہ پہلے آپ کی سانس سے مردے جیتے تھے۔

ج۔ آنکہ داند و دخت ادواند درید۔ جو سینا جانتا ہے وہ ادھیڑ نا بھی جانتا ہے۔ موت زندگی رب کی طرف سے ہے یہ سانس شریف ذریعہ ہے وہ جس وقت چاہے کام لے لے۔ اسرافیل علیہ السلام کی پہلی پھونک سے زندہ مریں گے۔ پھر دوسری پھونک سے سب مردے زندہ ہوں گے۔

س۔ قرآن سے لوگ گمراہ کیوں ہو جاتے ہیں۔ وہ ہادی ہے۔ ہادی سے گمراہی کیسی؟

ج۔ ایک ہی ہارمونیم کا ایک پردہ دباؤ تو موٹی اور بھاری آواز نکلتی ہے دوسرا دباؤ تو سریلی اور باریک آواز دیتا ہے۔ حالانکہ ہوا ایک ہی جاتی ہے۔ انسان کے

کہ علم پڑھ کر جو بولتا ہے۔ اس سے لوگ گمراہ ہی ہوتے ہیں۔

قبر و دفن

س۔ میت کو دفن کرنا کوئے کا فعل ہے۔ مسلمانوں نے کوئے کی شاگردی کر کے دفن کرنا سیکھا ہے۔ میت کا جلانا اچھا ہے۔ زمین گھرتی ہے اور میت کا جسم خراب ہوتا ہے۔ دو گز زمین میں لاکھوں ہندو جل جاتے ہیں۔ مگر مسلمان اکیلا قیامت تک اس پر قابض رہتا ہے۔

ج۔ مردے کو جلانا فطرت کے خلاف ہے۔ دفن ہی فطرت کے مطابق ہے کیونکہ انسان مٹی کا ہے۔ آگ پانی ہوا تو مٹی کو خمیر کرنے کے لئے اس میں ایسی شامل کی گئی ہے جیسے آٹے میں پانی آگ۔ اسی لئے اسے آدمی کہتے ہیں۔ یعنی مٹی کی چیز۔ پھر انسان کا کھانا پینا لباس مٹی ہی سے ہے۔ تو چاہیے کہ خود بھی بعد موت مٹی میں ہی رہے۔ مسلمان بنیاد والی دیوار ہے۔ کیونکہ اس کے زندے زمین کے اوپر اور مردے زمین کے نیچے ہیں۔ ہندو بے بنیاد دیوار کہ اس کے مردے

زندے دونوں زمین کے اوپر ہی ہیں۔ لہذا مسلمان مضبوط ہے مشرک کمزور۔ دفن ہی کیا بہت سے کام انسان نے حیوانات سے سیکھے ہیں۔ چنانچہ آپریشن ایک بیل سے سیکھا۔ کہ ایک دھوبی کو استسقا تھا۔ اتفاقاً دو بیل آپس میں لڑے ایک نے بھاگتے ہوئے دھوبی کے پیٹ پر لات رکھ دی جو سو رہا تھا۔ دھوبی کا پیٹ پھٹ گیا۔ پانی نکل کر آرام ہو گیا۔ زہر کی دوائیں بندر سے نبوٹ بندر اور لنگور سے سیکھے۔ دیکھو حکیم اجمل خاں دہلوی کی کتب۔ تو کیا یہ تمام جانور انسان کے استاد ہو گئے۔ اگر کوئی اپنا کام کر رہا ہو دوسرا آدمی اپنی ذکاوت سے اُسے سیکھ لے تو وہ شاگرد نہ ہو جائے گا۔ جب تک کہ سکھانے اور سیکھنے کی نیت سے تعلیم و تعلم نہ کریں۔

س۔ اسلام فرماتا ہے کہ مردے سے قبر میں تین سوال ہوتے ہیں۔ رب تیرا کون۔ دین تیرا کیا۔ ان محبوب کو تو کیا کہتا تھا۔ جس مسلمان نے حضور کو دیکھا نہیں وہ کیسے پہچان سکے گا۔

ج۔ تعلق ایمانی سے پہچانے گا۔ جیسے دنیا میں جان پہچان خونی رشتے یا ظاہری ملاقات سے ہوتی ہے۔ ایسے ہی روحانی پہچان ایمانی رشتہ سے ہوگی۔ جن کفار نے حضور کو دیکھا تھا وہ قبر میں حضور کو نہ پہچان سکے ایسے ہی جن مسلمانوں نے حضور کو نہ دیکھا وہ پہچان لیں گے۔ دیکھو حضور کو دیکھنے والے کافر حضور پر عاشق نہ ہوئے مگر کروڑوں نہ دیکھنے والے مسلمان حضور کے ایسے عاشق ہیں کہ ان کے نام پر مال و جان فدا کر دیتے ہیں۔ جیسے یہاں بغیر دیکھے عشق ہے ایسے ہی وہاں انشاء اللہ بغیر دیکھے پہچان ہوگی۔ دنیاوی محبوبوں کو ہزاروں نے دیکھا مگر ان کا عاشق ایک ایک ہوا۔ ایسے ہی حسن یوسف پر فدا فقط زلیخا۔ مگر مدنی محبوب کو دیکھا کسی نے نہیں۔ مگر عاشق کروڑوں صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم۔

س۔ جو لوگ دفن نہیں ہوتے آگ میں جل جاتے ہیں یا انہیں شیر کھا جاتا ہے ان سے حساب قبر کیوں کر ہوگا؟

ج۔ قبر سے مراد صرف یہ غار نہیں ہے جس میں مردہ دفن ہوتا ہے بلکہ اس سے عالم برزخ مراد ہے۔ مردہ کا جسم کہیں ہو مگر روح تو محفوظ ہے۔ اسی روح کو جسم کے اصل ذرات سے متعلق کر کے اس سے سوال جواب ہو جاتے ہیں۔ اگر کوئی دفن ہی نہ کیا گیا ہو یوں ہی میدان میں پھینک دیا گیا۔ اس سے اسی حال میں سوالات قبر ہو جاتے ہیں۔ اگرچہ ہمیں محسوس نہ ہو۔ ماں کے پیٹ میں بچہ بن جاتا ہے ماں کو خبر بھی نہیں ہوتی۔

س۔ حدیث شریف میں ہے کہ مومن کی قبر ستر گز فراخ ہو جاتی ہے۔ سو اگر مومن و کافر کی قبر برابر ہوں اور مومن کی قبر ستر گز چوڑی ہو تو کافر کی قبر کہاں جائے گی۔ ایسے ہی اگر مومن و کافر ایک ہی قبر میں دفن ہو گئے ہوں تو بتاؤ وہ قبر کافر کے لئے تنگ ہوگی یا فراخ اور اس قبر میں جنت کی ہوا آئے گی یا دوزخ کی؟

ج۔ مومن کی قبر فراخ ہوگی اور کافر کی قبر وہاں ہی رہے گی اور اس ایک قبر میں مومن کے لئے جنت کی

ہوا آوے گی۔ اور کافر کے لئے دوزخ کی۔ ایک کا اثر دوسرے پر نہ ہوگا۔ یہ فراخی اور تنگی احساس ہیں۔ نہ کہ دوسری زمین کاٹ کر۔ جیسے ایک چار پائی پر دو آدمی سو رہے ہیں ایک شخص خواب میں اپنے کو بڑے میدان میں دیکھتا ہے دوسرا اپنے کو جیل کی کوٹھڑی میں قید پاتا ہے۔ ایک کو اچھی خواب نظر آتی ہے وہ خوش ہو رہا ہے دوسرے کو بری وہ تکلیف پارہا ہے۔ دیکھو چار پائی ایک ہے مگر اس پر سونے والوں کے حال مختلف یا بیداری کی حالت میں ایک آدمی اچھے خیالات سے خوش ہو رہا ہے۔ دوسرے برے خیالات سے پریشان ہے۔ دنیاوی زندگی قبر کے لحاظ سے خواب ہے اور قبر کی زندگی قیامت کے لحاظ سے خواب۔

س۔ جب قیامت میں حساب و کتاب اور عذاب و ثواب ہوگا۔ تو قبر میں یہ چیزیں کیوں ہیں؟

ج۔ قبر میں صرف ایمان و کفر کی جانچ ہے قیامت میں اعمال کی بھی قبر کی جانچ برزخی زندگی کے لئے ہے اور قیامت کا حساب آئندہ و دائمی زندگی کیلئے قبر کا عذاب ایسا ہے جیسے جیل سے پہلے حوالات قیامت کا دن

مقدمہ کا دن ہے۔ اس فیصلہ پر آئندہ زندگی کا مدار ہے۔

س۔ بعض لوگ کفنی لکھ کر قبر میں رکھتے ہیں۔ یہ بے کار ہے۔ اگر مردہ جاہل ہے یا عربی نہیں جانتا تو اسے اس تحریر سے کیا فائدہ ہوگا۔ وہ کیسے پڑھ کر جواب دے گا؟

ج۔ یہ تحریر برکت کے لئے ہے۔ جیسے سبزے کی تسبیح سے مردے کے عذاب میں کمی ہو جاتی ہے۔ بعض صحابہ کرام حضور کے تبرکات قبر میں ساتھ لے گئے برکت کے لئے ایسے ہی یہ تحریر ہے۔ اللہ کے ذکر سے دل کو چین آتا ہے۔ خواہ تحریری ذکر ہو یا زبانی۔ نیز اس میں میت کو تلقین ہے جہالت اور مختلف زبانیں اس دنیا کے حالات ہیں۔ مرتے ہی سب آدمی پڑھ سکیں گے اور تمام جنتیوں کی زبان عربی ہوگی۔ قیامت میں سب لوگ اپنے نامہ اعمال پڑھ لیں گے۔ جو عربی میں ہوں گے۔ مگر سمجھ لیں گے۔ سوالات قبر عربی میں ہی ہوتے ہیں۔ جیسے اندھا پن اور دیگر ظاہری بیماریاں اس جسم کی ہیں۔ وہاں نہ

ہیں۔ اس مقبول کی طفیل اسے بھی وہ ہوا مل جائے گی۔ اگر کوئی غریب آدمی کسی رئیس کی کوٹھی پر اس سے ملاقات کرنے جاوے۔ تو جو بجلی کا پنکھا رئیس کے لئے چل رہا ہے۔ اس کی ہوا سے اُسے بھی فائدہ پہنچ جاوے گا۔

قیامت

س۔ قیامت کو قیامت یا محشر کیوں کہتے ہیں؟

ج۔ قیامت کے معنی ہیں کھڑا ہونا۔ چونکہ اس دن سارے مردے اپنی قبروں سے کھڑے ہو کر محشر میں جائیں گے یا دنیا میں کوئی کھڑا ہوتا ہے۔ کوئی بیٹھا کوئی لیٹا۔ مگر اس دن سب انتظار حساب میں کھڑے ہی ہوں گے۔ لہذا اس کا نام قیامت ہے۔ دنیا میں سب آدمی ایک دم نہیں آئے۔ کچھ آکر چلے گئے۔ کچھ آنے والے ہیں۔ کچھ ابھی موجود ہیں مگر اس دن سارا عالم ایک ہی جگہ ایک ہی وقت میں جمع ہوگا۔ لہذا اس کا نام محشر ہے یعنی جمع ہونے کا دن یا جمع ہونے کی جگہ۔

کوئی اندھا ہوگا نہ کوڑھی سب اچھے۔ ایسے کفر گناہ جہالت جوا۔ شراب خوری سب اس عالم کی چیزیں ہیں۔ وہاں سب علم والے۔ ایمان والے خوف خدا رکھنے والے ہوں گے۔ اگرچہ اس ایمان و تقویٰ کا اعتبار نہ ہوگا۔

س۔ زیارت قبور سنت کیوں ہے؟

ج۔ تاکہ اپنی موت یاد آتی رہے۔ جس سے انسان اس زندگی کے لئے انتظام کرتا رہے اور تاکہ اس بہانہ سے زندے مردوں کو ایصال ثواب کرتے رہیں۔ غرضکہ اس میں زندوں مردوں دونوں کا بھلا ہے۔

س۔ بعض لوگ وصیت کرتے کہ ہمیں فلاں بزرگ کے پاس دفن کرنا یا مدینہ پاک میں قبر کی تمنا کرتے ہیں۔ اس سے کیا فائدہ۔ مردے کو مقدس زمین کیا فائدہ دے سکتی ہے؟

ج۔ کافر کے لئے کسی جگہ دفن ہونا مفید نہیں۔ ہاں گنہ گار مومن کو اس سے یہ فائدہ ہے کہ جہاں اللہ کے پیارے دفن ہوں وہاں رحمت کے پنکھے چل رہے

س۔ سارے آدمی صرف شام کی زمین میں کیسے سما جائیں گے۔

ج۔ بڑی آسانی سے۔ کتابوں کے مضامین قرآن شریف اور اشعار صدہا من کاغذ پر لکھے جاتے ہیں۔ مگر آپ کے دو انگل کے حافظہ میں یہ ایک وقت لکھ جاتے ہیں۔ سارے آسمان چاند سورج مشرق و مغرب آپ کی آنکھ کی تل میں سما جاتا ہے۔ جو اس پر قادر ہے وہ اس پر بھی قادر ہے۔

س۔ قیامت کیوں ہوگی۔ اس سے فائدہ کیا ہے؟

ج۔ کھیت میں بھوسہ غلہ ایک ہی جگہ ہوتا ہے اس کو ایک جگہ گھا کر دانہ کو علیحدہ اور بھوسہ کو علیحدہ کر کے انہیں الگ الگ جگہ پہنچاتے ہیں ایسے دنیا میں مومن و کافر ایک ہی زمین پر آباد ہیں۔ قیامت میں ان کی چھانٹ ہوگی۔ چھانٹ کے بعد مومن جنت میں کافر دوزخ میں پہنچیں گے۔ قیامت چھانٹ کا دن ہے۔ یا ملزم کو پہلے حوالات میں رکھتے ہیں۔ پھر حاکم کے آگے پیش کر کے فیصلہ حاصل کر کے جیل پہنچاتے ہیں۔ قیامت مقدمات کی پیشی کا دن ہے۔

س۔ روز قیامت میں اختلاف کیوں ہے۔ بعض آیات میں ہے کہ وہ دن ایک ہزار سال کا ہے۔ بعض میں ہے پچاس ہزار سال کا۔ بعض روایت میں ہے کہ چار رکعت نماز ادا کرنے کی برابر ان کا مطلب کیا ہے؟

ج۔ یہ فرق یا تو احساس کا ہے کہ وہ دن آرام والوں کو چار رکعت کی برابر محسوس ہوگا اور تکلیف والوں کو ہزار سال کا زیادہ تکلیف والوں کو پچاس ہزار سال کا۔ یا ایسا ہے جیسے کہا جاتا ہے کہ شادی دس منٹ میں ہوتی ہے۔ ایک ماہ میں ہوتی ہے۔ بیس سال میں ہوتی ہے۔ اصل نکاح دس منٹ میں۔ دعوت وغیرہ کا انتظام ایک ماہ میں۔ روپیہ جمع کرنا بیس سال میں۔ اسی طرح اس دن اصل حساب نصف دن میں باقی تلاش شفیق اور انتظار حساب وغیرہ میں ایک ہزار سال خرچ ہوں گے پہلے نفخہ سے جنت و دوزخ کے داخلہ تک پچاس ہزار سال کا وقت جس میں بے ہوشی اور میدان محشر میں پہنچنا۔ پھر حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی نعت خوانی مقام محمود پر یہ تمام اوقات شامل ہیں۔

س۔ نیکیوں میں وزن ہے یا نہیں۔ اگر ہے تو گناہوں سے زیادہ ہے۔ یا کہ کم؟

ج۔ نیکی کا وزن گناہوں سے لاکھوں گنا زیادہ ہے۔ میزان میں ایک کلمہ طیبہ تمام عمر کے گناہوں سے لاکھوں گنا زیادہ وزنی ہوگا۔ مگر یاد رہے کہ نیکی کا وزن بقدر اخلاص ہے۔ نیکی پوست ہے اخلاص اس کا مغز۔ پھل میں مغز کا وزن ہوتا ہے۔ بے مغز کا پھل ہلکا ہے اسی لئے کفار کی نیکیاں نہایت ہلکی ہیں۔ مومن کی وزنی امام حسین کا کر بلا والا سجدہ ہماری کروڑوں نمازوں سے زیادہ وزنی ہے۔

س۔ اگر نیکی میں اتنا وزن ہے تو مومن کے سر پر قیامت میں بڑا بوجھ ہوگا۔ حالانکہ قرآن فرماتا ہے۔ وہ اپنے بوجھ اٹھائے ہوں گے۔ بوجھ اٹھانا تو عذاب ہے۔ کیا وہاں مومن عذاب میں ہوگا۔

ج۔ قیامت میں مومن کے تین حال ہوں گے۔

(۱) قبر سے محشر تک جاتے ہوئے نیکیاں مومن پر ہوں گی۔ مگر اس پر نہایت ہلکی جو محسوس بھی نہ ہونگی۔

(۲) میزان میں پہنچ کر نہایت وزنی اور میزان سے جنت تک نیکیاں سواری ہونگی۔ مومن سوار انہی سواریوں پر پل صراط طے ہوگئی۔ جیسی نیکی ویسی اس کی رفتار۔ لہذا حمل اقبال یعنی بوجھ اٹھانا کفار کا عذاب ہے حدیث پاک میں ہے۔ کلمے زبان پر ہلکے میزان میں بھاری رب کو پیارے ہیں۔ یہ اسی طرف اشارہ ہے۔

س۔ عقل میں نہیں آتا کہ مومن کی نیکی اس کے کندھے پر تو ہلکی ہو۔ میزان میں پہنچ کر بھاری اور صراط پر سواری بن جاوے۔

ج۔ اس کی مثالیں دنیا میں موجود ہیں۔ لکڑی پانی پر ہلکی ہے اس لئے ڈوبتی نہیں مگر ترازو میں بھاری۔ خود پانی گھڑے میں بھر کر سر پر رکھو۔ تو بھاری ہے۔ مگر حوض یا تالاب کی تہ میں بیٹھ جاؤ۔ اگرچہ اب بہت پانی سر پر ہے۔ مگر ہلکا سا سنس کہتی ہے کہ ہوا بہت وزنی ہے۔ ہم لاکھوں من ہوا کا بوجھ سر پہ لئے پھرتے ہیں مگر محسوس نہیں ہوتا۔ جس سونے کے زیور میں موتی جڑے ہوں اسے پانی کی سطح پہ رکھ کر تولو تو صرف سونے کا وزن آوے گا۔ موتی کا نہ آوے گا۔ ایسے ہی

بھوک سے کم کھانا کھاؤ تو تم کھانے پر سوار ہوا گریز یادہ کھایا تو کھانا تم پر سوار۔ ایسے ہی وہاں نیکیوں کا حال ہے۔

س۔ قیامت میں حساب کیوں ہوگا۔ کیا رب کو اعمال کی تعداد معلوم نہیں۔

ج۔ یہ حساب رب کے علم کے لئے نہیں بلکہ انسانوں کا منہ بند کرنے کے لئے ہوگا۔ تاکہ جہنمی یہ نہ کہہ سکے کہ مجھے دوزخ کیوں دی۔ فلاں کو جنت کیوں ملی یا مجھے دوزخ میں سخت جگہ کیوں ملی دوسروں کو ہلکی کیوں دی گئی؟

س۔ قیامت کے روز لوگ شفیع المذنبین کو کیوں بھول جائیں گے۔ یہاں سب جانتے ہیں کہ حضور شفیع المذنبین ہیں۔ پھر وہاں پہلے دیگر انبیاء کرام کے پاس کیوں جائیں گے؟

ج۔ تاکہ پتہ چل جائے کہ آج سوائے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے کوئی دستگیری کرنے والا نہیں۔ اگر پہلے

ہی حضور کے پاس پہنچ جاتے تو شاید کوئی کہہ دیتا کہ شفاعت تو اور جگہ بھی ہو جاتی ہم اور جگہ گئے نہیں۔

س۔ قیامت میں بعض کے منہ کالے بعض کے سفید کیوں ہونگے؟

ج۔ دلوں کی تاریخی یا نور چہرے پر ظاہر ہوگا۔ جیسے آج پریشان حال دبلا اور کالا ہو جاتا ہے۔ مال دار خوش عیش آدمی سرخ سفید نکل آتا ہے۔

جنت۔ دوزخ

س۔ جنت کو جنت کیوں کہتے ہیں؟

ج۔ اس لئے کہ جنت جن سے بنا۔ بمعنی چھپنا۔ اسی لئے دیوانگی کو جنون۔ پیٹ کے بچہ کو جنین۔ ڈھال کو جنہ۔ آتش مخلوقات کو جنات تاریکی کو جن کہتے ہیں۔ جنت کے معنی ہوئے چھپا ہوا باغ۔

چونکہ وہ باغ دنیا والوں کی نگاہ سے چھپا ہے۔ یا اس باغ کے درخت ایسے گھنے ہیں کہ وہاں کی زمین نظر نہیں آتی۔ لہذا وہ جنت ہے۔

س۔ دوزخ کو جہنم کیوں کہتے ہیں؟

ج۔ یہ لفظ عجیبی ہے اصل میں چاہ نم تھا۔ یعنی گہرا کنواں۔ چونکہ وہ نہایت گہرا مقام ہے اور گویا آگ کا کنواں ہے۔ لہذا جہنم نام ہے۔

س۔ یہ جنت دوزخ پیدا ہو چکے ہیں یا بعد قیامت پیدا ہوں گے؟

ج۔ پیدا ہو چکے ہیں۔ وہاں ہی پہلے آدم علیہ السلام رہے۔ وہاں ہی آج اور یس علیہ السلام اور شہداء کی روحیں رہتی ہیں۔ وہاں کی ہی کھڑکی مومن کی قبر میں کھلتی ہے۔ وہاں کی ہی سیر حضور نے معراج میں فرمائی۔ وہاں کا ہی پانی حضور نے صحابہ کرام کو پلایا۔ وہاں کے پانی سے ہی نیل و فرات جاری ہیں۔ جہنم سے دنیا میں آگ آئی۔

س۔ اتنے پہلے انہیں کیوں پیدا فرمایا۔ ان میں داخلہ تو قیامت کے بعد ہو گا تب ہی پیدا فرمایا جاتا۔

ج۔ حکومت کے دفاتر۔ کوٹھیاں جیل خانہ پھانسی گھر پہلے ہی تیار کر لئے جاتے ہیں۔ اس کا انتظار نہیں ہوتا

کہ کوئی چور پکڑ کر آوے تو جیل بنائی جائے جنت دوزخ سے آج بھی کام لیا جا رہا ہے۔ جنت کے کام اوپر بتا دیئے گئے۔ دوزخ کی آگ دنیا میں کام کر رہی ہے دوزخ ہی سے موسم بنتے ہیں کہ اوپر کی سانس سے سردی باہر کی سانس سے گرمی وغیرہ۔

س۔ سردی گرمی تو سورج سے آئی۔ اس کا خزانہ جہنم ہے۔ وہاں سے کرنٹ سورج میں آرہا ہے۔ سمندر میں کہاں سے۔ سمندر پانی کا خزانہ ہے خزانہ میں روپیہ رہتا ہے بنتا نہیں ہے۔ ٹکسال میں ایسے ہی سورج نور اور گرمی گویا خزانہ ہے۔ مگر اس کا کارخانہ دوزخ وغیرہ ہے۔ جب جنت دوزخ اتنے عرصے سے پیدا ہو چکے تو اب تک وہاں کی ہر چیز پرانی ہو گئی ہوگی۔ حوریں بڑھیا ہو چکی ہوں گی۔

ایسی جنت کا کیا کرے کوئی!

جس میں لاکھوں برس کی حوریں ہیں

ج۔ زمانی چیز پرانی ہوتی ہے۔ جو زمانہ سے ورا ہو وہ کبھی پرانی نہیں ہوتی آپ کا جسم پرانا ہو کر بڑھا ہو جاتا ہے۔ مگر روح کبھی بوڑھی نہیں ہوتی۔ چاند تارے

سورج لاکھوں برس کے ہیں مگر نہ پرانے ہوئے نہ ان کے نور میں کوئی کمی آئی ایسے ہی جنت زمانہ سے وراہے لہذا ہر وقت یکساں۔

س۔ وہاں کی نہریں اور نہروں کی چیزیں دودھ۔ پانی شہد و غیرہ خراب ہو چکا ہوگا۔

ج۔ بگڑنا اور خراب ہونا ان چیزوں میں ہوتا ہے جو مخلوق کی حفاظت میں دیدی جاویں۔ کیونکہ جب محافظ انسان خود فانی ہے۔ تو اس کی حفاظت اور محفوظ چیز۔ دونوں فانی۔ جس کا محافظ رب ہو اس کا بگڑنا سڑنا کیا سمندر خواہ میٹھا ہو یا کھاری۔ اس کا پانی لاکھوں برس کا ہے لہذا نہ بگڑا نہ خراب ہوا۔ قرآن رب کی حفاظت میں ہے لہذا نہ بگڑا نہ خراب ہوا۔۔۔

جاری۔۔۔

(اسرار الاحکام بانوار القرآن)

|☆|☆|☆|☆|☆|☆|

وہ مجاہد وہ عالم وہ غازی دین

از - شہزادہ محبوب ملت خلیفہ مفتی اعظم علامہ مفتی محمد منصور علی خان قادری علیہ الرحمہ والرضوان

ناسازگار وقت کے تیور کو دیکھ کر

ہم نے چراغِ عزم کی لو کو بڑھادیا

لکھنا پڑھنا ہی حضرت محبوب ملت کا مشغلہ رہا۔

صبح و شام، رات و دن لکھتے رہے اور ایسا محتاط قلم۔۔۔۔۔

ایسا معتمد انداز تحریر۔۔۔۔۔ کہ دشمن بھی قلم نہ پکڑ

سکے۔ بمبئی تشریف لانے سے پیشتر جب حضرت

محبوب ملت ریاست پٹیالہ میں وہاں کے مفتی کے عہدہ

پر رہے۔ اور ریاست کے راجہ کی طرف سے حضرت

کو یہ عہدہ قضا دیا گیا۔ وہاں کے مسلمانوں کو تمام

مذہبی و دینی امور میں حضرت محبوب ملت کے فتاوے

کے تحت ہی کورٹ سے حکم جاری ہوتا۔ اس زمانے

میں بھی جامع مسجد کی خطابت اور ریاست پٹیالہ کے

مفتی کے عہدے پر افتاء کی خدمات انجام دیتے ہوئے

حضرت نے کئی کتابیں تصنیف فرمائیں۔

خصائص ابو حنیفہ: سیدنا امام اعظم رضی اللہ عنہ کی

سیرت پر کتاب۔

تلامیذ ابو حنیفہ: سیدنا امام اعظم رضی اللہ عنہ کے

شاگردوں کے حالات زندگی۔

مطالع تہذیب دیوبندیہ: رد و ہابیہ پر شاندار کتاب جو

اس زمانہ میں مولوی اشرف علی تھانوی کو بھی رجسٹر

ڈاک سے روانہ کی گئی۔

بخشائش عزیزاں: میت کے ایصالِ ثواب کے لیے

اناج و دیگر اشیاء کی تقسیم کے ثبوت میں مدلل کتاب

ہے۔

تفسیر حدیث لولاک: حدیثِ قدسی کی بہترین تفسیر و

تشریح۔

نور کی تفسیر: قد جاء کم من اللہ نور آیت مبارکہ پر بے

حد شاندار جامع و مانع نورانی تقریر ہے جس کی ایک

ایک سطر نورانی اور عشق رسالت سے لبریز ہے۔ ان

کے علاوہ ایک زبردست کاوش علمی ایک بہترین یادگار

کتاب اربعین شدت جو حضرت محبوب ملت علیہ

الرحمہ کی محنت و کوشش اور تحقیق و تلاش کا ثبوت ہے

اس کتاب میں حضرت نے ان ایک سو (100) احادیث کریمہ کو جمع فرمایا ہے جس میں دشمنان دین سے دور رہنے کا، نفرت و بیزاری برتنے کا حکم دیا گیا ہے۔

اس کتاب کے بارے میں شارح بخاری حضرت علامہ الحاج مفتی شریف الحق قادری صاحب قبلہ قادری امجدی دامت برکاتہم القدسیہ فقیہ اعظم ہند و صدر شعبہ افتاء عربی یونیورسٹی مبارک پور نے ابھی دو سال پیشتر دارالعلوم غریب نواز الہ آباد کے اجلاس میں مجھ سے ارشاد فرمایا۔

منصور میاں! اربعین شدت کی بہت ضرورت ہے آپ شائع نہیں کرتے جلد شائع کیجیے اور پھر فرمایا۔ محبوب ملت نے جس قدر کوشش و محنت سے ان احادیث کو جمع کیا اب آج وہ کام کون کر سکتا ہے۔

سارے ماحول میں خوشبو ہے تری یادوں کی ہم نے غم خانے کو پھولوں سے سجا رکھا ہے!

مفتی ریاست پٹیالہ کے عظیم عہدے پر فائز رہ کر محبوب ملت نے جو سینکڑوں فتاویٰ قرآن و حدیث کے حوالوں کے ساتھ صادر فرمائے ان کا مجموعہ تو تقسیم ہند کے ہنگاموں کی نذر ہو گیا۔ مگر اس دوران حضرت داخلی فتنوں سے بے خبر نہ تھے۔

رافضیوں نے سر اٹھایا تو ایک بہترین قلمی کاوش دلائل خلافت راشدہ کے نام سے منظر عام پر آئی۔ مرزائیوں قادیانیوں نے فتنہ مچایا تو حضرت محبوب ملت علیہ الرحمہ نے اپنے ذمہ دار قلم سے الصوارم المحمدیہ علی کفر المرزائیہ الدیوبندیہ کے ذریعے قادیانیوں کا سر قلم کر دیا۔

تقسیم ہند کا ہنگامہ ہوا اور چونکہ پٹیالہ سرحد سے قریب کا شہر تھا اس لیے ہنگاموں کا فتنہ و فساد کا اثر زیادہ تھا۔ حضرت نے پٹیالہ چھوڑا اور چند ماہ کانپور میں قیام کے بعد پھر حضرت محبوب ملت علیہ الرحمہ بمبئی تشریف لائے اور ایسے تشریف لائے کہ آخری آرام گاہ کے لیے بھی بمبئی ہی کو شرف بخشا۔ قادری برکاتی رضوی سلسلہ کے یہ پہلے بزرگ ہیں جن کا آستانہ سر زمین بمبئی پر فیض بخش خاص و عام ہے۔

بمبئی آنے کے بعد بھی حضرت محبوب ملت کے ذمہ دار معتمد و مستند قلم نے بے دینوں بد مذہبوں کا مکمل تعاقب کیا۔ ہر گمراہی، ہر فتنہ اور مذہب اہل سنت کے خلاف ہر تحریک کا ایسا جواب دیا کہ پھر کسی باطل پرست کو جواب کی ہمت نہ ہوئی بلکہ جواب کے نام سے جواب دیے گئے اور حضرت محبوب ملت علیہ الرحمہ کا قلم حضور سیدنا علی حضرت امام اہل سنت مجدد اعظم دین و ملت فاضل بریلوی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے اس شعر کی ترجمانی کرتا نظر آیا۔

کلکِ رضا ہے خنجرِ خونخوار برق بار

اعداسے کہہ دو خیر منائیں نہ شر کریں

مولوی یونس بھگیروی نام کے ایک دیوبندی نے بمبئی میں ہنگامہ مچایا اور ایک چند اوراق کی کتاب لکھی۔ حضرت محبوب ملت علیہ الرحمہ نے اس کے جواب میں قلم اٹھایا اور برق خداوندی رد بے دینی وہابی دیوبندی جیسی ضخیم اور لا جواب کتاب تحریر فرمائی جو آج چالیس سال کے بعد بھی لا جواب ہے۔

اسمعیل دہلوی اور اس کے پیر سید احمد رائے بریلوی کو شہید بنا کر پیش کیا گیا اور حضرت نے تاریخ اعیان وہابیہ نیز تواریخ مجددین حزب وہابیہ جیسی تحقیقی کتابیں سنی عوام کو دیں جس میں تاریخی دلائل و واقعات سے یہ ثابت کی کہ یہ شہید نہیں یہ تو قاتل ہیں اور انگریزوں کے غلام ہیں لمبینٹ ہیں۔

وہابیوں دیوبندیوں نے قرآن پاک کے ترجموں میں جو خیانتیں کی ہیں ان پر نظر کم تھی۔ حضرت محبوب ملت علیہ الرحمہ کا شعلہ بار قلم اٹھا اب اس قلم نے تیر و نشتر کا کام کیا۔ تمام اردو تراجم قرآن کا حضرت نے آپریشن کیا اور وہ لا جواب تصنیف جو اپنے موضوع کے لحاظ سے جماعت اہل سنت میں پہلی تصنیف ہے مرتب فرمائی اور دیوبندی ترجموں کا آپریشن نامی کتاب قوم و ملت کا عطا فرمائی۔ بعد میں بہت سے علمائے اکرام نے اس موضوع پر قلم اٹھایا۔ کتابیں منظر عام پر آئیں مگر حضرت محبوب ملت کی یہ تصنیف اولیت کا مقام رکھتی ہے جو بعد والوں کے لیے مشعل راہ ثابت ہوئی۔ ابوالاعلیٰ مودودی کا فتنہ اٹھا اور حضرت نے "مودودی صاحب کا الٹا مذہب حصہ

اول۔ "مودودی کا لوٹا مذہب حصہ دوم" تصنیف فرما کر مودودی کو اس کے گھر تک پہنچا دیا۔ "مودودی تحریک کی جلی خصوصیات" اور "قہر معبودی بر جسارت مودودی" تصنیفات اس کے علاوہ ہیں۔

اصلاح اعمال کی طرف قلم کا رخ پھیرا تو حضرت محبوب ملت نے قرآن و احادیث و تفاسیر کے حوالہ جات سے مزین کتاب فضائل شب برات اور فضائل ماہ رمضان مع مسائل صیام اور فضائل مدینۃ الرسول جیسی تصانیف سے عوام کو فیضیاب فرمایا۔

فضائل مدینۃ الرسول حضرت کی وہ کتاب ہے جس میں حضرت محبوب ملت نے ایک سو احادیث کریمہ سے مدینہ منورہ کی فضیلت و عظمت کو ثابت کیا ہے۔

مدرسہ میں غیر مقلدین نے سر اٹھایا اور حضرت شیخ طریقت پیر سید شاہ مخدوم حسینی صاحب قبلہ علیہ الرحمہ نے حضرت سے استفسار کیا تو غیر مقلدین کے رد میں اس طرح قلم محبوب چلا کہ قدر و منزلت تقلید، وہابیہ کے آئینہ خط و خال عرف غیر

مقلدیت اپنے وہابی آئینے میں، کل وہابیہ ہند سے ستر سوالات میں تین کتابیں منظر عام پر آ گئیں۔ جس کا جواب آج تک غیر مقلدین نہ دے سکے۔ وہیں مدرسہ سے ایک دیوبندی نے کتاب شائع کی حضرت سید صاحب محترم علیہ الرحمہ نے وہ کتاب حضرت کو روانہ کی اور جواب کے لیے فرمایا۔ حضرت محبوب ملت نے وہ تحقیقی رد فرمایا کہ پھر سراٹھانے کی ہمت نہ ہوئی۔ دیکھیے تصنیف نجوم شہابیہ برت زویر اصحاب وہابیہ۔

نور محمد ٹانڈوی نے اپنی عیاری مکاری کا نمونہ تکفیری افسانے نامی کتاب میں ظاہر کیا اور حضرت سیدی محبوب ملت علیہ الرحمہ کے قلم نے ٹانڈوی جی کا تعاقب کیا تو تکفیری افسانے کے تجزیے حصہ اول حصہ دوم تحریر فرمائے نور محمد ٹانڈوی ایں جہانی سے آن جہانی ہو گئے۔ موت آگئی مگر جواب نہ دے سکے۔

ہاسن (کرنالک) کے کافی پلانٹرز حضرات کی جانب سے سود کے بارے میں سوال آیا اور حضرت نے جو تحقیقی قلم اٹھایا اسلامی قانون تجارت نامی کتاب منظر عام پر آگئی۔

نذر و نیاز و فاتحہ و ایصال ثواب پر اعتراض ہوا تو اولیائے کرام کی نذر و نیاز۔ الاقوال الامعہ باحکام تجویز الفاتحہ سبیل و طوام نذر و نیاز حسین نام کے تین قلمی شاہکارے عوام اہلسنت کو عطا فرمائے۔

دعائے ثانی پر اعتراض ہوا اور ساؤتھ افریقہ سے سوال آیا حضرت محبوب ملت علیہ الرحمہ نے جب تحقیق و جستجو فرمائی تو آیات قرآنیہ کے علاوہ ۵۰ احادیث کریمہ سے دعائے ثانی کا ثبوت جمع فرمایا اور دعائے ثانی کا ثبوت نامی کتاب عوام اہلسنت کو عطا فرمائی۔

میلاد شریف کے موضوع پر قلم اٹھایا تو مرآت حسن بے مثال جیسی عظیم الشان کتاب تحریر فرمائی جس میں ایسی مرصع اور مقفی اردو زبان استعمال کی کہ پڑھنے والا ایک ایک جملہ پر بے ساختہ سبحان اللہ ماشاء اللہ کہہ اٹھے اردو زبان و محاورہ کے لحاظ سے یہ کتاب اس بات کا بھی ثبوت ہے کہ حضرت محبوب ملت علیہ الرحمہ علوم عقلیہ و نقلیہ پر کامل عبور کے ساتھ ساتھ زبان و بیان کے ایسے ماہر تھے کہ کتاب کے مطالعہ کے بعد اہل زبان بھی جھوم جھوم گئے۔

تبلیغی جماعت جو حقیقت میں تکلیفی جماعت ہے کافتنہ ابھرا تو حضرت نے اپنے قلم سے ان کی مکمل نقاب کشائی فرمائی اور العذاب الباس علی زاس الیاس جیسی مستند کتابیں تحریر فرمائی اور پھر قلم چلاتا تو تبلیغی جماعت کیا ہے اور کیا چاہتی ہے؟ نام کی مختصر لیکن مدلل کتاب سنی مسلمانوں کو عطا کی۔

یہ تحریر و تصنیف کا وہ سلسلہ ہے جب حضرت محبوب ملت علیہ الرحمہ سنی بڑی مسجد مدینورہ بمبئی کے قتل کیس میں ورلی جیل بمبئی میں نظر بند ہوئے تو تقریباً دیرھ سال سے زائد عرصہ تک یہ نظر بندی رہی۔ لوگ جیل میں جاتے ہیں تو روتے ہیں اور پریشان ہوتے ہیں خوف زدہ اور ہراساں ہوتے ہیں مگر کیا کہنا مشیت میں مجال دم زدن تو بہ معاذ اللہ بناتے ہیں جسے محبوب اسے رکھتے ہیں زنداں میں۔

حضرت محبوب ملت اپنے دس رفقاء کے ساتھ جیل میں نظر بند ہیں تو جیل میں باقاعدہ پانچوں وقت اذان ہوتی ہے باجماعت نماز ہوتی ہے۔ وظائف و اوراد و تلاوت قرآن کا سلسلہ جاری جس کا اثر یہ ہوا کہ کچھ مسلمان جو قید میں تھے وہ مرید ہو گئے اور نمازی ہو

گئے۔ اس کے علاوہ چار غیر مسلم کلمہ پڑھ کر جیل ہی میں مسلمان ہو گئے۔ اس خدمت دین کے علاوہ جیل میں بھی تحریر و تصنیف کا سلسلہ جاری رہا اور جب حضرت محبوب ملت علیہ الرحمہ اپنے دس سنی رفقاء کے ساتھ شش کورٹ بمبئی سے عزت و عظمت شان و شوکت کے ساتھ رہا ہوئے تو جیل کی آہنی سلاخوں کے پیچھے رہ کر قوم و ملت کے لیے دو عظیم تحفے ساتھ لائے۔ دو نادر و نایاب کتابیں جیل میں رہ کر تصنیف فرمائی تھیں۔ پہلی تصنیف کرامات صحابہ کرام اور دوسری کتاب کرامات سادات و آل اطہار دونوں کتابیں اپنے موضوع کے لحاظ سے منفرد اور لاجواب کتابیں ہیں وہ مجاہد وہ غازی کہ جس کے قلم پر کوئی بھی پہرہ بٹھانہ سکا وہ مرد حق کہ جس نے سیدنا یوسف علیہ السلام، سیدنا امام اعظم ابو حنیفہ رضی اللہ عنہ سیدنا امام حنبل رضی اللہ عنہ کی غلامی کا حق ادا کر دیا اور جیل کی آہنی سلاخیں بھی جس کی قلمی و علمی خدمات کو نہ روک سکیں۔ شاید نہیں بلکہ یقیناً حضرت محبوب ملت علیہ الرحمہ کی توانائیوں، صلاحیتوں، طاقتوں اور قوتوں کی یہی پکار تھی۔

مری زندگی کا مقصد ترے دیں کی سرفرازی
اگر یہ کہا جائے تو مبالغہ نہ ہو گا کہ حضرت شیر
بیشہ اہلسنت علیہ الرحمہ پورے ملک میں دورہ فرما کر
تقریر و مناظرہ کے ذریعہ خدمت دین و اشاعت حق کا
فرض انجام دے رہے تھے تو ان کے برادر اصغر
حضرت محبوب ملت علیہ الرحمہ سنی بڑی مسجد مدنیورہ
بمبئی کے اپنے حجرے سے بیٹھے بیٹھے نہایت خاموشی
لیکن حد درجہ مستعدی و باخبری کے ساتھ اپنے قلم
کے ذریعہ دین متین و مسلک اہل سنت کی اشاعت کی
خدمت انجام دے کر پوری ملت کی طرف سے فرض
کفایہ ادا کر رہے تھے۔ اور ہر باطل پرست کے لیے
ان کا قلم تیر و نشتر بنا ہوا تھا جس کی کسک اور تڑپ آج
بھی فرقہ ہائے باطلہ محسوس کر رہے ہیں۔

حضرت محبوب ملت علیہ الرحمہ کی علالت کے
بعد جب صحت یابی ہوئی تو حضور سید العلماء سند الحكماء
علامہ مفتی حافظ قاری الحاج ابوالحسنین سید آل مصطفیٰ
صاحب قبلہ قادری برکاتی مارہروی علیہ الرحمہ و
الرضوان صدر آل انڈیا سنی جمیعۃ العلماء ملاقات کے

لیے سنی بڑی مسجد مدینورہ بمبئی کے حجرہ میں تشریف لائے تو ارشاد فرمایا۔

مفتی صاحب! اللہ کا فضل ہے آپ کے مرشدان کرام کے صدقہ میں اس شافی مطلق نے آپ کو شفا و صحت عطا فرمائی۔ آپ بیٹھے بیٹھے پہلے بھی خدمت دین کر رہے تھے اور اس علالت کے بعد بھی آپ اسی طرح بیٹھے بیٹھے خدمت دینیہ انجام دے رہے ہیں۔ یہ مولیٰ عزوجل کا بے حد فضل و کرم ہے آپ بیٹھے بیٹھے تصنیف و تالیف کرتے رہیں۔ ہمارے لیے یہی بہت ہے۔ ہماری تقریریں تو ناپائیدار ہیں لیکن آپ کی تحریریں تو پائیدار ہیں برقرار رہنے والی ہیں۔ زندہ رہنے والی ہیں۔

میں زندہ ہوں یہ مشتہر کیجیے

مرے قاتلوں کو خبر کیجیے

حضرت محبوب ملت علیہ الرحمہ کی تمام تصانیف کی مجموعی تعداد بہتر (72) ہیں اور یہ کہا جائے کہ بہتر تصانیف اہلسنت کے لیے بہتر ہیں تو بے جانہ ہو گا۔ گذشتہ اوراق میں جس تصانیف کا ذکر ہوا

ان کے علاوہ ابن عبد الوہاب کی کہانی۔ ثبوت ہلال کے چند طرق۔ سیوف پیر بگلوئے مانعین باب یاد سنگیر، سل الحسام علی الظلام، الر جسم برائے اقوال ایڈیٹر الانجم، کھراکھری کا مباحثہ۔

قبائح حفظ الایمان والہند تھانوی کے حمایتی پر شرعی فتویٰ تحقیق واقعت المہند اور بہت سی تصانیف جو ایک بار، دو بار بعض تین بار اور چار بار شائع ہوئی ہیں اور کچھ وہ تصانیف ہیں جو ابھی تک اسباب نہ ہونے سے یا ہمارے تساہل و تغافل سے شائع نہ ہو سکی ہیں جیسے فضل و اعزاز امیر معاویہ، بوارق الہیہ، تنویر الایقان الحجج الکلام فی منع قراۃ حلف الامام۔ فضائل سیدنا فاروق اعظم وغیرہ کتابیں ہیں۔ ان کے علاوہ ایک عظیم قلمی سرمایہ ترجمہ جامع مسانید امام اعظم، جو ابھی تک شائع نہ ہو سکا ہے۔

اس کے علاوہ حضرت محبوب ملت علیہ الرحمہ کا ایک خاص وصف اور کمال یہ تھا کہ فن تاریخ گوئی پر کامل عبور اور مہارت حاصل تھی۔ بیٹھے بیٹھے اعداد کو جمع فرما کر تاریخ مادی مرتب فرمانا اور اس طرح مرتب

فرمانا کہ مقصد ظاہر ہو۔ حضرت کا خاص فن تھا۔ یہ فن اس کتاب میں آپ کو اپنے عروج پر نظر آئے گا، جیسے سیدنا اعلیٰ حضرت مجدد اعظم فاضل بریلوی رضی اللہ عنہ کی بارگاہ میں نذر عقیدت پیش کی تو تاریخی مادہ مرتب فرمایا مجدد اعظم قبلہ عالم ابجد کے حساب سے اس کے عدد جوڑ دیئے تو سیدنا اعلیٰ حضرت رضی اللہ عنہ کا سن وصال ۱۳۴۰ھ برآمد ہوتا ہے۔ شیخ الاسلام والمسلمین اس کے بھی اعداد ۱۳۴۰ھ ہیں۔

حضور امام المتکلمین محدث اعظم ہند علیہ الرحمۃ والرضوان کے چہلم شریف کا اجلاس بمبئی میں آل انڈیا سنی جمیعیۃ العلماء کی جانب سے منعقد ہوا۔ جس کی صدارت حضرت محبوب ملت علیہ الرحمہ نے فرمائی اس میں حضرت کا خطبہ صدارت شائع ہوا تھا جس میں ایک دو نہیں بلکہ پچاسوں تاریخی مادے حضرت نے جمع فرمائے تھے۔ اس خطبہ صدارت کے دو تاریخی نام حضرت محبوب ملت علیہ الرحمہ نے حضور محدث اعظم ہند علیہ الرحمۃ والرضوان کے ہجری سن وصال ۱۳۸۱ھ اور عیسوی سن ۱۹۶۱ء دونوں کے حساب سے استخراج فرمائے تھے۔ دونوں ہی ناموں

سے حضور محدث اعظم ہند علیہ الرحمۃ والرضوان کی عظیم شخصیت کے دورخ اجاگر ہوتے ہیں اس خطبہ صدارت کا پہلا تاریخی نام ہے عرس محدث اعظم حکم (۱۹۶۱ء) اور دوسرا نام ہے مدائح شاہ خطابت (۱۳۸۱ھ)۔ حکم اور شاہ خطابت دونوں حضور محدث اعظم ہند علیہ الرحمۃ والرضوان کی وہ شانیں ہیں کہ مثال نہیں ملتا افسوس کہ اس خطبہ صدارت کی ایک بھی کاپی میرے پاس فائل میں نہیں ہے۔ ورنہ حقیقت و محبت کے جذبات سے معمور وہ خطبہ صدارت قابل مطالعہ ہے۔ اور اس کا ثبوت ہے کہ ان بزرگوں کے درمیان کس قدر خلوس و محبت کا جذبہ تھا۔

(ماخوذ از خوابوں کی بارات)

☆|☆|☆|☆|☆|☆|

عقائد اہل سنت قرآن و حدیث کی روشنی میں (قسط پنجم)

از: علامہ مولانا غلام ناصر حشمتی ناصری دامت برکاتہم العالیہ

نور و ظہور ہیں، صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم و علیٰ آلہ وصحبہ
و بارک و کرم۔

(فتاویٰ رضویہ شریف، جلد ۳۰، صفحہ ۶۸۰)

یعنی کہ ہم اہلسنت کا عقیدہ ہے کہ اللہ عز و جل
نے اپنے نور سے آقا علیہ الصلوٰۃ والسلام کا نور پیدا فرمایا
یعنی اس نور سے جو اللہ کی ذات ہے، یہ مقصد نہیں کہ
وہ کوئی مادہ ہے جس سے آپ کا نور پیدا ہوا بلکہ مقصد یہ
ہے کہ اللہ تعالیٰ کا ارادہ آپ کے نور سے بلا کسی واسطہ
فی الوجود کے متعلق ہوا۔ ہمارے سرکار صلی اللہ علیہ
وسلم کی اصل نور ہے اور اس پر پردہ بے مثل بشریت۔

اللہ تعالیٰ فرماتا ہے:-

قَدْ جَاءَكُمْ مِنَ اللَّهِ نُورٌ وَ كِتَابٌ مُبِينٌ ۝

بیشک تمہارے پاس اللہ کی طرف سے ایک نور آگیا
اور ایک روشن کتاب۔

(سورہ مائدہ، ۱۵)

نورانیت سرکار مصطفیٰ

صلی اللہ علیہ وسلم

حسب الحکم

محقق عصر رئیس التحریر علامہ مولانا مفتی محمد فاران رضا
خان صاحب قبلہ حشمتی دامت برکاتہم العالیہ

۷۸۶/۹۲/۵۵۵

غوث اعظم بمن بے سروساماں مددے

قبلہ دیں مددے کعبہ ایماں مددے

سرکار اعلیٰ حضرت رضی المولیٰ عنہ فرماتے ہیں؛

اللہ تعالیٰ نے محمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی ذات پاک
کو اپنی ذات کریم سے پیدا کیا یعنی عین ذات کی تجلی
بلا واسطہ ہمارے حضور ہیں باقی سب ہمارے حضور کے

فقہ ابو الیث سمرقندی رَضِيَ اللہُ تَعَالٰی عَنْہُ فرماتے ہیں:

وَهُوَ مُحَمَّدٌ صَلَّى اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم
وَالْقُرْآنُ
یعنی نور سے مراد محمد صَلَّی اللہُ تَعَالٰی عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم اور
قرآن ہیں۔

(سمرقندی، المائدۃ، تحت الآیۃ: ۱۵)

امام خازن رَحْمَۃُ اللہِ تَعَالٰی عَلَیْہِ فرماتے ہیں:

يَعْنِي مُحَمَّدًا صَلَّى اللہُ تَعَالٰی عَلَیْہِ وَسَلَّم
إِنَّمَا سَمَّاهُ اللہُ نُورًا لِأَنَّهُ يُهْتَدَى بِهِ كَمَا
يُهْتَدَى بِالنُّورِ فِي الظُّلَامِ
یعنی نور سے مراد محمد صَلَّی اللہُ تَعَالٰی عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم ہیں
اللہ تعالیٰ نے آپ کو نور اس لیے فرمایا کہ جس طرح
اندھیرے میں نور کے ذریعے ہدایت حاصل ہوتی ہے
اسی طرح آپ صَلَّی اللہُ تَعَالٰی عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم کے ذریعے
بھی ہدایت حاصل ہوتی ہے۔

(خازن، المائدۃ، تحت الآیۃ: ۱۵)

علامہ جلال الدین سیوطی رَحْمَۃُ اللہِ تَعَالٰی عَلَیْہِ
لفظ ”نور“ کی تفسیر لکھتے ہوئے فرماتے ہیں:

وَهُوَ النَّبِيُّ صَلَّى اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم
نور سے مراد نبی کریم صَلَّی اللہُ تَعَالٰی عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم ہیں۔

(جلالین، المائدۃ، تحت الآیۃ: ۱۵، ص ۹۷)

علامہ صاوی رَحْمَۃُ اللہِ تَعَالٰی عَلَیْہِ فرماتے ہیں:

وَسُمِّيَ نُورًا لِأَنَّهُ يُنَوِّرُ الْبَصَائِرَ وَيَهْدِيهَا
لِلرَّشَادِ وَلِأَنَّهُ أَصْلُ كُلِّ نُورٍ حَسِّيٍّ وَمَعْنَوِيٍّ
یعنی حضور اکرم صَلَّی اللہُ تَعَالٰی عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم کا نام اس
آیت میں نور رکھا گیا اس لیے کہ حضور اقدس صَلَّی اللہُ
تَعَالٰی عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم بصیرتوں کو روشن کرتے ہیں اور
انہیں رشد و ہدایت فرماتے ہیں اور اس لیے کہ آپ
صَلَّی اللہُ تَعَالٰی عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم پھر نور حسی (وہ نور جسے
دیکھا جاسکے) اور معنوی (جیسے علم و ہدایت) کی
اصل ہیں۔

(تفسیر صاوی، المائدۃ، تحت الآیۃ: ۱۵، ۲/۴۸۶)

علامہ سید محمود آلوسی بغدادی رَحْمَةُ اللهِ تَعَالٰی
عَلَيْهِ فرماتے ہیں:

وَهُوَ نُورُ الْأَنْوَارِ وَالنَّبِيُّ الْمُخْتَارُ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ

یعنی اس نور سے مراد تمام نوروں کے نور، نبی مختار
صَلَّى اللہ تَعَالٰی عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم کی ذات ہے۔

(روح المعانی، المائدۃ، تحت الآیۃ: ۱۵، ۵/۳۶۷)

علامہ ملا علی قاری رَحْمَةُ اللهِ تَعَالٰی عَلَیْہِ فرماتے
ہیں:

وَ أَيْ مَانِعٍ مِنْ أَنْ يُجْعَلَ النَّعْتَانِ لِلرَّسُولِ
صَلَّى اللَّهُ تَعَالٰی عَلَیْہِ وَسَلَّم فَإِنَّهُ نُورٌ عَظِيمٌ
لِکَمَالِ ظُهُورِهِ بَيْنَ الْأَنْوَارِ وَ كِتَابٌ مُبِينٌ
حَيْثُ أَنَّهُ جَامِعٌ لِجَمِيعِ الْأَسْرَارِ وَمُظْهِرٌ
لِلْأَحْكَامِ وَالْأَحْوَالِ وَالْأَخْبَارِ

یعنی اور کون سی رکاوٹ ہے اس بات سے کہ دونوں
نعتیں یعنی نور اور کتابِ مبین رسولِ کریم صَلَّی اللہ
تَعَالٰی عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم کے لیے ہوں بے شک حضورِ
اقدس صَلَّی اللہ تَعَالٰی عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم نورِ عظیم ہیں
انوار میں ان کے کمالِ ظہور کی وجہ سے اور حضور پر

نور صَلَّی اللہ تَعَالٰی عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم کتابِ مبین ہیں اس
حیثیت سے کہ آپ صَلَّی اللہ تَعَالٰی عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم جمیع
اسرار کے جامع ہیں اور احکام و احوال و اخبار کے
مُظْهِر ہیں۔

(شرح شفاء، القسم الاول، الباب الاول فی ثناء اللہ تعالیٰ
علیہ۔۔۔ الخ، الفصل الاول، ۱/۵۱)

اور حضرت عزت فرماتا ہے:

يُرِيدُونَ لِيُطْفِئُوا نُورَ اللَّهِ بِأَفْوَاهِهِمْ وَ اللَّهُ
مُتِمُّ نُورِهِ وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ ○

چاہتے ہیں کہ اللہ کا نور اپنے مونہوں سے بجھادیں اور
اللہ کو اپنا نور پورا کرنا پڑے بُرا مانیں کافر۔

امام جلال الدین سیوطی رضی المولیٰ عنہ
فرماتے ہیں؛

نور الله الذي لا يطفأ هو محمد صلى الله
عليه وسلم

اللہ کا نور جو بجھایا نہ جائے گا اس سے مراد حضرت محمد
صلی اللہ علیہ وسلم ہیں۔

(در منشور زیر آیت مذکور)

سرکار اعلیٰ حضرت رضی المولیٰ عنہ رسالہ مبارکہ صلات الصفاء فی نور المصطفیٰ میں بیان فرماتے ہیں؛

امام اجل سیدنا امام مالک رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے شاگرد اور امام ابجل سیدنا امام احمد بن حنبل رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے استاذ اور امام بخاری و امام مسلم کے استاذ الاستاذ حافظ الحدیث احد الاعلام عبدالرزاق ابو بکر بن ہمام نے اپنی مصنف میں حضرت سیدنا وابن سیدنا جابر بن عبد اللہ انصاری رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے روایت کی:

قال قلت يا رسول الله بابي انت وامی اخبرني عن اول شئ خلقه الله تعالى قبل الاشياء قال يا جابر ان الله تعالى قد خلق قبل الاشياء نور نبیک من نوره فجعل ذلک النور يدور بالقدرة حيث شاء الله تعالى ولم یکن فی ذلک الوقت لوح ولا قلم ولا جنة ولا نار ولا ملک ولا سماء ولا ارض ولا شمس ولا قمر ولا جنی ولا انسی ، فلما اراد الله تعالى ان یخلق الخلق قسم ذلک النور اربعة اجزاء فخلق من الجزء الاول القلم ، ومن الثانی اللوح ، ومن الثالث العرش ، ثم قسم الجزء الرابع

اربعة اجزاء فخلق من الجزء الاول حملة العرش ومن الثانی الكرسي ومن الثالث باقی الملائكة ، ثم قسم الرابع اربعة اجزاء ، فخلق من الاول السموات ، ومن الثانی الارضين ومن الثالث الجنة والنار ، ثم قسم الرابع اربعة اجزاء الحديث -- بطوله -

یعنی وہ فرماتے ہیں میں نے عرض کی: یا رسول اللہ! میرے ماں باپ حضور پر قربان، مجھے بتا دیجئے کہ سب سے پہلے اللہ عزوجل نے کیا چیز بنائی، فرمایا: اے جابر! بیشک بالیقین اللہ تعالیٰ نے تمام مخلوقات سے پہلے تیرے نبی کا نور اپنے نور سے پیدا فرمایا، وہ نور قدرت الہی سے جہاں خدا نے چاہا دورہ کرتا رہا۔ اس وقت لوح، قلم، جنت، دوزخ، فرشتے، آسمان، زمین، سورج، چاند، جن، آدمی کچھ نہ تھا۔ پھر جب اللہ تعالیٰ نے مخلوق کو پیدا کرنا چاہا اس نور کے چار حصے فرمائے، پہلے سے قلم، دوسرے سے لوح، تیسرے سے عرش بنایا۔ پھر چوتھے کے چار حصے کئے، پہلے سے فرشتگان حامل عرش، دوسرے سے کرسی، تیسرے سے باقی ملائکہ پیدا کئے۔ پھر چوتھے کے چار حصے

فرمائے، پہلے سے آسمان، دوسرے سے زمینیں،
تیسرے سے بہشت دوزخ بنائے، پھر چوتھے کے چار
حصے کئے، الی آخر الحدیث۔

یہ حدیث امام بیہقی نے بھی دلائل النبوة
میں بخوم روایت کی، اجلہ ائمہ دین مثل امام قسطلانی
مواہب لدنیہ اور امام ابن حجر کی افضل القرى
اور علامہ فاسی مطالع المسرات اور علامہ زرقانی
شرح مواہب اور علامہ دیار بکری خمیس اور شیخ
محقق دہلوی مدارج وغیرہا میں اس حدیث سے
استناد اور اس پر تعویل و اعتماد فرماتے ہیں، بالجملة وہ
تلقی امت بالقوکا منصب جلیل پائے ہوئے ہے تو بلاشبہ
حدیث حسن صالح مقبول معتمد ہے۔ تلقی علماء بالقبول
وہ شے عظیم ہے جس کے بعد ملاحظہ سند کی حاجت
نہیں رہتی بلکہ سند ضعیف بھی ہو تو حرج نہیں کرتی،
کما بینا فی _ منیر العین فی حکم تقبیل
الابہا مین _

(جیسا کہ ہم نے اپنے رسالہ _ منیر العین فی حکم تقبیل
الابہا مین _ میں اس کو بیان کیا ہے۔)

لا جرم علامہ محقق عارف باللہ سید عبدالغنی
نابلسی قدس سرہ القدسی حدیقہ ندیہ شرح طریقہ محمدیہ
میں فرماتے ہیں:

قد خلق کل شیء من نورہ صلی اللہ
تعالی علیہ وسلم کما ورد بہ الحدیث
الصحیح -

بے شک ہر چیز نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے نور سے
بنی، جیسا کہ حدیث صحیح اس معنی میں وارد ہوئی۔
(الحدیقۃ الندیۃ المبحث الثانی مکتبہ نوریہ رضویہ فیصل
آباد ۲/۳۷۵)

ذکرہ فی المبحث الثانی بعد النوع الستین
من أفات اللسان فی مسئلہ ذم الطعام -
اس کو علامہ نابلسی نے نوع نمبر ساٹھ جو کہ زبان کی
آفتوں کے بیان میں ہے کہ بعد، کھانے کی برائی بیان
کرنے کے مسئلہ کے ضمن میں ذکر فرمایا ہے۔

مطالع المسرات شرح دلائل الخیرات میں ہے:

قد قال الاشعری انه تعالی نور لیس کالا
نوار والروح النبویۃ القدسیۃ لمعة من نورہ
والملائکۃ شرر تلک الانوار وقال صلی اللہ

تعالیٰ علیہ وسلم اول ما خلق الله نوری
ومن نوری خلق کل شیء وغیرہ مما فی
معناه۔

یعنی امام اجل امام اہلسنت سیدنا ابوالحسن اشعری قدس
سرہ (جن کی طرف نسبت کر کے اہل سنت کو اشاعرہ
کہا جاتا ہے) ارشاد فرماتے ہیں کہ اللہ عزوجل نور ہے
نہ اور نوروں کی مانند اور نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی
روح پاک اسی نور کی تابش ہے اور ملائکہ ان نوروں
کے ایک پھول ہیں، اور رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ
وسلم فرماتے ہیں سب سے پہلے اللہ تعالیٰ نے میرا نور
بنایا اور میرے ہی نور سے ہر چیز پیدا فرمائی۔

اور اس کے سوا اور حدیثیں ہیں جو اسی مضمون
میں وارد ہیں۔ واللہ سبحنہ وتعالیٰ اعلم۔

(رسالہ صلات الصفاء فی نور المصطفیٰ)

مولیٰ علی کرم اللہ وجہہ الکریم سے روایت ہے
کہ آقا علیہ الصلوٰۃ والسلام نے ارشاد فرمایا:

كنت نوراً بین یدی ربی قبل خلق ادم
باربعة عشر الف عام

میں حضرت آدم علیہ السلام کی تخلیق سے ۱۴۰۰۰
چودہ ہزار سال پہلے اپنے رب کی بارگاہ میں نور کی
صورت میں موجود تھا۔

(المواہب اللدنیۃ، جلد اول)

عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ: إِنَّ
النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَتْ رُوحُهُ نُورًا
بَيْنَ يَدَيِ اللَّهِ تَعَالَى قَبْلَ أَنْ يَخْلُقَ آدَمَ
بِالْفَى عَامٍ يُسَبِّحُ ذَلِكَ النور، وَتُسَبِّحُ
الْمَلَائِكَةُ بِتَسْبِيحِهِ فَلَمَّا خَلَقَ اللَّهُ آدَمَ الْفَى
ذَلِكَ التَّوَرِّ فِي صَلْبِهِ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: فَاهْبِطْنِي اللَّهُ إِلَى الْأَرْضِ
فِي صَلْبِ آدَمَ وَجَعَلَنِي فِي صَلْبِ نُوحٍ
وَقَذَفَ بِي فِي صَلْبِ إِبْرَاهِيمَ ثُمَّ لَمْ يَزَلِ اللَّهُ
تَعَالَى يَنْقُلُنِي مِنَ الْأَصْلَابِ الْكَرِيمَةِ
وَالْأَرْحَامِ الطَّاهِرَةِ أَخْرَجَنِي بَيْنَ أَبَوَيَّ لَمْ
يَلْتَقِيَا عَلَى سِفَاحٍ قَطُّ. قَالَ الامام القاضي
عياض رحمة الله عليه ويش ويشهد لصحة
هذا الخبر شعر العباس في مدح النبي
صلى الله عليه وسلم المشهور .

حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ
نبی مکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی روح مبارک اللہ جل

مجدہ کے حضور حضرت آدم علی نبینا وعلیہ الصلوۃ والسلام کی پیدائش سے دو ہزار سال قبل نور تھی اور وہ نور اللہ جل مجدہ کی تسبیح کرتا تھا اور اُس نور کی تسبیح سے ملائکہ تسبیح کرتے تھے پھر جب اللہ تعالیٰ نے حضرت آدم علیہ السلام کو پیدا فرمایا تو وہ نور اُن کی صلب میں ودیعت کیا۔ پس رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: پھر اللہ جل مجدہ نے مجھے حضرت آدم علیہ السلام کی پشت میں ودیعت فرما کے زمین پر اتارا اور پھر مجھے حضرت نوح علیہ السلام کی پشت میں ودیعت فرمایا پھر مجھے حضرت ابراہیم علیہ السلام کی پشت میں ودیعت فرمایا پھر برابر اللہ تعالیٰ مجھے پاکیزہ پشتوں اور پاکیزہ رحموں کی طرف منتقل کرتا رہا یہاں تک کہ اللہ تعالیٰ نے مجھے میرے ماں اور باپ سے ظاہر فرمایا جو کبھی بُرائی پر اکٹھے نہیں ہوئے۔ امام قاضی عیاض رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں: اس حدیث کی صحت کے گواہ حضرت عباس رضی اللہ عنہ کے وہ مشہور اشعار ہیں جو آپ نے نبی مکرم صلی علیہ السلام کی مدحت و ثناء میں عرض کیے تھے۔

(الشفاء صفحہ ۵۲، رقم الحدیث: ۱۳۱، دار ابن حزم
(بیروت)

عَنْ جُرَيْمِ بْنِ أَوْسِ بْنِ حَارِثَةَ بْنِ لَامٍ رَضِيَ
اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: كُنَّا عِنْدَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ فَقَالَ لَهُ الْعَبَّاسُ بْنُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا: يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنِّي أُرِيدُ أَنْ
أَمْدَحَكَ؟ فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:
هَاتِ لَا يَفْضُضُ اللَّهُ فَالْكَ ، فَأَنْشَأَ الْعَبَّاسُ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَقُولُ:

وَأَنْتَ لَمَّا وُلِدْتَ أَشْرَقَتْ
الْأَرْضُ وَضَانَتْ بِنُورِكَ الْأُفُقُ
فَنَحْنُ فِي الصِّيَاءِ وَفِي
التَّوْرِ وَسُبُلُ الرِّشَادِ نَخْتَرِقُ .

رواه الطبراني والحاكم وابو نعیم .

حضرت خریم بن اوس بن حارثہ بن لام رضی اللہ عنہ
روایت کرتے ہیں کہ ہم حضور نبی مکرم صلی اللہ علیہ
وسلم کی خدمت اقدس میں موجود تھے تو حضرت
عباس بن عبدالمطلب رضی اللہ عنہما نے آپ صلی اللہ
علیہ وسلم کی بارگاہ میں عرض کی: یا رسول اللہ! میں
آپ کی مدح و نعت پڑھنا چاہتا ہوں تو حضور نبی اکرم

علیہ السلام نے فرمایا: لاؤ مجھے سناؤ اللہ تعالیٰ تمہارے دانت صحیح و سالم رکھے تو حضرت عباس رضی اللہ عنہما نے یہ پڑھنا شروع کیا اور آپ وہ ذات ہیں کہ جب آپ کی ولادت باسعادت ہوئی تو (آپ کے نور سے) ساری زمین چمک اُٹھی اور آپ کے نور سے افق عالم روشن ہو گیا، پس ہم ہدایت کے راستوں پر آپ کی عطا کردہ روشنی اور آپ ہی کے نور سے گامزن ہیں۔ اس حدیث کو امام طبرانی، حاکم اور ابو نعیم نے روایت کیا ہے۔

(المعجم الکبیر، حدیث ۳۱۶۷)

عَنْ مُوسَى بْنِ عُقْبَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: انْشَدَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَعْبُ بْنُ زُهَيْرٍ بَانتْ سَعَادُ فِي مَسْجِدِهِ بِالْمَدِينَةِ، فَلَمَّا بَلَغَ قَوْلَهُ: إِنَّ الرَّسُولَ لَنُورٌ تُسْتَضَاءُ بِهِ وَ صَادِمٌ مِّنْ سُيُوفِ اللَّهِ الْمَسْلُوعِ أَشَارَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِكُمُ إِلَى الْخَلْقِ لِيَسْمَعُوا مِنْهُ .

حضرت موسیٰ بن عقبہ رضی اللہ عنہ بیان کرتے ہیں کہ کعب بن زہیر نے اپنے مشہور قصیدے بانت سعاد میں حضور نبی اکرم علیہ السلام کی مسجد نبوی میں مدح

کی اور جب اپنے اس قول پر پہنچا: "بے شک یہ رسول مکرم صلی اللہ علیہ وسلم نور ہیں جس سے روشنی حاصل کی جاتی ہے اور آپ اللہ تعالیٰ کی تیز دھار تلوار میں سے ایک عظیم تیغ آبدار ہیں۔ حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے دست مبارک سے لوگوں کی طرف اشارہ کیا کہ وہ انہیں (غور سے) سنیں۔

(المستدرک جلد ۳ صفحہ ۶۷۰ رقم

الحدیث: ۶۴۷۷)

نیز اور بھی بہت سے دلائل ہیں جسے تفصیل درکار ہو وہ سرکار اعلیٰ حضرت رضی المولیٰ عنہ کے رسالہ مبارکہ صلات الصفاء فی نور المصطفیٰ نیز حضرت شیر بیشہ سنت رضی المولیٰ عنہ کی تقریر قد جاءکم من اللہ نور کا مطالعہ کریں۔

سگ بارگاہ جنید زماں

فقیر غلام ناصر حشمتی ناصری غفرلہ القوی

شخصیت پرستی۔ ایک ناسور!

از:- حضرت مولانا محمد تعظیم رضا خان صاحب قبلہ حشمتی ناصری دامت برکاتہم العالیہ

شخصیت پرستی کیا ہے؟

شخصیت پرستی بنیادی طور ایک منفی طرز عمل ہے۔ جس میں انسان شریعت مطہرہ نیز حق و انصاف کے تمام پہلوؤں کو بالائے طاق رکھ کر کسی شخص معین کی اندھی پیروی کرتا ہے، اس کے خلاف شرع افعال و اقوال کی اپنے ذاتی نسبت و علاقے کی بنا پر تصحیح کرنے لگ جاتا ہے۔ معاملات شرع کو شریعت کی کسوٹی پر پرکھنے کے بجائے، کسی کی شخصیت سے مرعوب و متاثر ہو کر حق کا ساتھ نہ دینا شخصیت پرستی کہلاتا ہے۔

سرکار اعلیٰ حضرت امام اہلسنت مجدد اعظم دین و ملت رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں؛

اس قدر یاد رہے کہ عقائد اسلام و سنت کے مقابل ہم پر فلاں ہندی و بہمانِ سندی کسی کا قول سند نہیں۔ نہ احکام شرعیہ شخص دون شخص سے خاص _____ اَلْعِزَّةُ اللہ (عزت اللہ تعالیٰ کے لیے ہے۔)

بسم اللہ الرحمن الرحیم

نحمدہ و نصلی علی رسولہ الکریم علیہ و علی آلہ و صحبہ و بارک و سلم

دور حاضر میں اہل سنت و الجماعت کے بیچ رخنہ پڑنے کی ایک بڑی وجہ شخصیت پرستی ہے، جس کے نقصانات ہر عاقل پر عیاں ہیں۔ خیال رہے کہ اہل سنت ان میں سے نہیں ہیں جو حق و باطل میں ملاوٹ کر دیں۔ نیز حق بیانی پہلے بھی ہوئی اور انشاء اللہ قیام قیامت تک ہوتی رہے گی۔ مگر سوال یہ ہے کہ کیا لوگ حق تسلیم کرنے کے لئے تیار ہیں؟ کیا حق وہ ہے جو عند اللہ حق ہیں یا وہ جہاں کثرت تعداد ہو، یا کسی بڑی خانقاہ کی شخصیت یا کوئی شہرت یافتہ عالم صاحب؟ نیز معیار حقانیت کیا ہیں؟ شرع شریف یا نفس کی خواہش، ذاتی علاقہ نسب یا نسبت شاگردی یا مریدی وغیرہ؟ نسأل اللہ حسن التوفیق۔ آمین۔

اللہ ان کا دامن ہم سے نہ چھڑائے دنیا میں نہ عقبی
میں _____ آمین! الٰہی امین۔

(فتاویٰ رضویہ شریف، جلد ۲۷)

مسلمانوں! یہ مبارک الفاظ خوب یاد رکھنے
کے ہیں کہ حجت و دلیل فقط شرع شریف ہے۔

ایک جگہ سرکار اعلیٰ حضرت رضی اللہ عنہ
فرماتے ہیں:

احکام شرع سب پر یکساں ہیں۔

(فتاویٰ رضویہ شریف، جلد ۲۲)

یعنی یہ کہ شریعت سبھی کے لئے یکساں ہیں اور
اس میں کسی کے لئے استثناء نہیں الا ماشاء اللہ ثم
شاء الرسول جل جلالہ و صلی اللہ علیہ
وسلم۔

نیز سرکار اعلیٰ حضرت رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں؛
ان (احکام شرع) کے خلاف جس کسی کا بھی کہنا ہو
مردود ہوگا، یہاں نہ کثرت رائے دیکھی جاتی ہے
نہ اتفاق رائے۔

_____ شرع سب پر حجت ہے۔ وہ کون ہے جو شرع پر
حجت ہو سکے؟ _____ اس قسم کی حرکت جس سے صادر
ہوگئی، وہ بقدر اپنے سیئہ کے حکم کا مستحق ہوگا،

کسے باشد کائناً مَن کان

(جو بھی ہو۔) _____

این و آل، سے ہمیں موافقت اُسی وقت تک ہے جب
تک وہ دین حق سے جدا نہیں۔ اور اس کے بعد،
عیاذ باللہ (اللہ کی پناہ۔) ع۔

سایہ اش دور باد از ما دور

(اس کا سایہ ہم سے دُور ہو۔)

جس کا قول ہم اسلام و سنت کے موافق پائیں
گے تسلیم کریں گے۔ نہ اس لیے کہ اُس کا قول ہے۔
بلکہ اس لیے کہ صراطِ مستقیم سے مطابق ہے _____
اور جس کی بات خلاف پائیں گے۔ زید ہو یا عمرو،
خالد ہو یا بکر، دیوار سے مار کر رسول اللہ صلی اللہ
تعالیٰ علیہ وسلم کی رکاب سے لپٹ جائیں گے _____

اللہ عزوجل فرماتا ہے:

ان الحكم الا الله

(حکم صرف اللہ تعالیٰ کا ہے۔)

نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فرماتے ہیں:

لا طاعة لاحد في معصية الله تعالى -

اللہ تعالیٰ کی نافرمانی میں کسی کی اطاعت جائز نہیں۔

(فتاویٰ رضویہ شریف، جلد ۱۶)

ثابت ہوا، کہ معیار حقانیت صرف اور صرف شریعت مطہرہ ہیں، اور حق وہی ہے جو عند اللہ حق ہے اور حق کے خلاف نہ کثرت دیکھی جائے گی نہ اتفاق۔
وللہ الحمد۔

حضور بقیۃ السلف، حجتہ الخلف، زینت آرائے مسند برکاتیہ، حضور سید ابوالقاسم محمد اسمعیل حسن صاحب قبلہ قادری برکاتی آل احمدی رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں:

یہ تعلیم خاص طور پر قابل لحاظ ہے کہ امر حق کی پاسداری اور اس کی اتباع میں دوسرے ذاتی میل

محبت وغیرہ کے مراسم کو اگرچہ وہ کتنے ہی گہرے اور پرانے اور بہتیرے ہو ہر گز حائل نہ ہونے دینا چاہیے۔ اور مسائل دینیہ میں اسی کا ساتھ دینا چاہیے جو حق پر ہو۔ اگرچہ دنیاوی امور میں وہ خود ہمارا مخالف یا مخالف کا بدگو ہو۔

(مفاوضات طیبہ، ماخوذ از۔ مجمع البحار)

حضرت شیر بیشہ سنت مظہر اعلیٰ حضرت رضی اللہ عنہ مسلمانوں کو نصیحت کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

"کسی کی شخصیت اور بزرگ صورت سے ہر گز مرعوب نہ ہونا"

(سوانح شیر بیشہ سنت، صفحہ ۲۴۲)

نیز فرماتے ہیں رضی اللہ عنہ:

"اپنی کسی غلط بات کو صحیح ثابت کرنے اور اسکی غلط تاویل کرنے کی ہر گز کوشش نہ کرنا، غلطی کو غلطی ماننا اس سے رجوع کرنا حق پسندی ہے اور غلطی کو صحیح بنانے کی کوشش کرنا ہٹ دھرمی اور گمراہی کی جڑ ہے"

(ایضاً، صفحہ ۱۹۵)

اکابر کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین کی شریعت پرستی و حق پسندی کی ایک ایمان افروز مثال حضرت حسین بن منصور حلاج رضی المولیٰ عنہ کا واقعہ ہے، سرکار اعلیٰ حضرت رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں:

حضرت سیدی حسین بن منصور حلاج قدس سرہ جن کو عوام منصور کہتے ہیں، منصور ان کے والد کا نام تھا، اور ان کا اسم گرامی حسین، اکابر اہل حال سے تھے، ان کی ایک بہن ان سے بدرجہا مرتبہ ولایت و معرفت میں زائد تھیں، وہ آخر شب کو جنگل تشریف لے جاتیں اور یاد الہی میں مصروف ہوتیں۔ ایک دن ان کی آنکھ کھلی بہن کو نہ پایا، گھر میں ہر جگہ تلاش کیا، پتہ نہ چلا، ان کو دوسو سو گزرا، دوسری شب میں قصداً سوتے میں جان ڈال کر جاگتے رہے، وہ اپنے وقت پر اٹھ کر چلیں، یہ آہستہ آہستہ پیچھے ہوئے، دیکھتے رہے آسمان سے سونے کی زنجیر یا قوت کا جام اُترا اور ان کے دہن مبارک کے برابر آگیا، انہوں نے پینا شروع کیا، ان سے صبر نہ ہو سکا کہ یہ جنت کی نعمت نہ ملے بے اختیار کہہ اُٹھے کہ بہن تمہیں اللہ کی قسم کہ تھوڑا میرے لئے چھوڑ دو، انہوں نے

ایک جرہ چھوڑ دیا، انہوں نے پیا، اس کے پیتے ہی ہر جڑی بوٹی ہر درود دیوار سے ان کو یہ آواز آنے لگی کہ کون اس کا زیادہ مستحق ہے کہ ہماری راہ میں قتل کیا جائے۔ انہوں نے کہنا شروع کیا "أَنَا لَأَحَقُّ" بیشک میں سب سے زیادہ اس کا زیادہ سزاوار ہوں۔ لوگوں کے سننے میں آیا "انا الحق" (میں حق ہوں۔) وہ دعویٰ خدائی سمجھے، اور یہ کفر ہے۔

(فتاویٰ رضویہ شریف، جلد ۲۶)

اس وجہ سے علماء ظاہر نے قتل کا فتویٰ دیا، بیان کیا گیا ہے کہ جس وقت علماء نے متفقہ طور پر حضرت حسین بن منصور کے قابل گردن زنی ہونے کا فتویٰ دیا تو خلیفہ وقت نے کہا کہ حضرت جنید جب تک فتویٰ پر دستخط نہ کریں گے منصور کو پھانسی نہیں دے سکتا اور جب یہ اطلاع حضرت جنید کو پہنچی تو آپ نے پہلے مدرسے جا کر علماء ظاہر کا لباس زیب تن کیا، اس کے بعد یہ فتویٰ دیا کہ ہم ظاہر کا اعتبار سے ابن منصور کو سولی پر چڑھانے کا فتویٰ صادر کرتے ہیں۔

(تذکرۃ الاولیاء، صفحہ ۷۸۲)

نیز تذکرۃ الاولیاء ہی میں ہے:

جب لوگوں نے آپ کو سنگسار کرنا شروع کیا تو (حکم شرع کی پاسداری میں) حضرت شبلی رضی المولیٰ عنہ نے بھی ایک چھوٹا سا ڈھیلا مارا۔

علماء فرماتے ہیں کہ یہ امتحان نہ صرف حضرت حسین بن منصور حلاج رضی المولیٰ عنہ کا تھا بلکہ عوام و علماء خلیفہ بلکہ حضرت جنید و شبلی رضی المولیٰ عنہم کا بھی تھا کہ کرامت و شخصیت دیکھتے ہیں یا حکم شریعت۔ ورنہ سرکار جنید بغدادی و ابو بکر شبلی خود اکابر عارفین میں سے ہیں اور حقیقت حال سے واقف تھے مگر حکم شریعت پرستی کا تھا سو بجالائے۔

خدا رحمت کند ایں عاشقانِ پاک طینت را۔

حضرت حسین بن منصور حلاج رضی اللہ عنہ سے پوچھا گیا ان دو گروہوں کے ساتھ کیا ہوگا جو آپ کو اچھا اور برا کہتے تھے؟ فرمایا: حسن ظن رکھنے والوں کو ایک اجر بسبب حسن ظن رکھنے کے اور برا کہنے والوں کو دو اجر بسبب اتباع شریعت کے۔

اے عزیز! شخصیت پرستی کا خاتمہ یوں ہی ہو سکتا ہے، حکم شرع کو حرف آخر جان اس کی زد میں جو آئے کسے باشد اسے خاسر مان۔ محبت و عقیدت اچھی ہے جب تک کہ حدود شرعیہ میں ہو ورنہ آفت و وبال جان ہے۔

اللہ تعالیٰ ہم سبھوں کو عمل خالص کی توفیق عطا فرمائے۔ آمین آمین آمین بجاہ النبی الامین صلی اللہ علیہ و علی آلہ وسلم۔

سگ بارگاہ ناصر ملت

فقیر محمد تعظیم رضا حشمتی عفی عنہ

خطیب و امام جامع مسجد لوہر گواں شاہ جہانپور

☆|☆|☆|☆|☆|☆|

حضور بقیۃ السلف، حجة الخلف، زینت آرائے مسند
برکاتیہ، حضور سید ابوالقاسم محمد اسمعیل حسن
صاحب قبلہ قادری برکاتی رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں؛

یہ تعلیم خاص طور پر قابل لحاظ ہے کہ امر حق کی
پاسداری اور اس کی اتباع میں دوسرے ذاتی میل
محبت وغیرہ کے مراسم کو اگرچہ وہ کتنے ہی گہرے
اور پرانے اور بہتیرے ہو ہرگز حائل نہ ہونے دینا
چاہیے۔ اور مسائل دینیہ میں اسی کا ساتھ دینا چاہیے
جو حق پر ہو۔ اگرچہ دنیاوی امور میں وہ خود ہمارا
مخالف یا مخالف کا بد گو ہو۔

(مفاوضات طیبہ)

مدیر اعلیٰ :- نبیرۃ مظہر اعلیٰ حضرت شہزادۃ ناصر ملت علامہ مفتی

محمد مشارب الحشمت صاحب قبلہ حشمتی

ناشر - مکتبۂ حشمتیہ